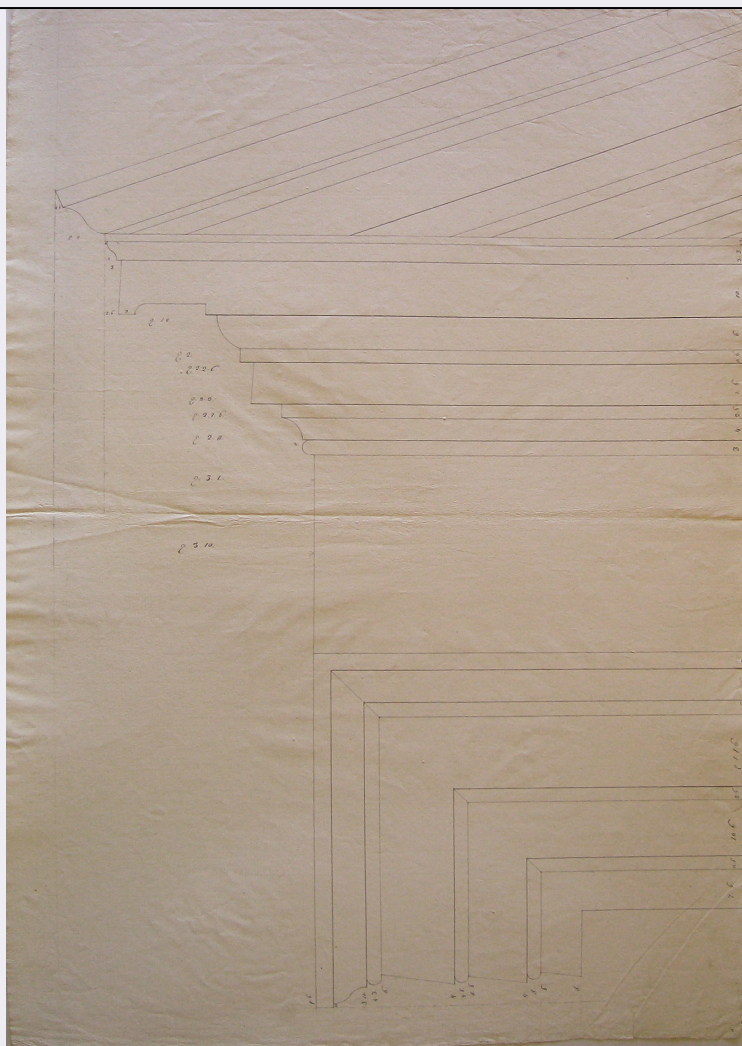


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00266960
ESC - Ente schedatore	S97
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048003/Regione Sicilia
-------------------------	---------------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione poltrona del celebrante

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Elementi decorativi derivati da forme geometriche e vegetali.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	ME
PVCC - Comune	Messina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	Regionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCU - Indirizzo	Viale della Libertà, 465
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCS - Specifiche	Deposito dipinti - sotterraneo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1815
INVD - Data	1954-
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	ME
PRVC - Comune	Messina
PRE - Diocesi	Messina - Lipari - Santa Lucia del Mela
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Santa Maria di Gesù Inferiore
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1908 post
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	15.564955
GPDPY - Coordinata Y	38.217675
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2012
GPBO - Note	Deposito dipinti sotterraneo dove si trova l'oggetto.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII/XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1791
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo/ intaglio, gessatura, doratura a mecca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	138
MISL - Larghezza	69
MISP - Profondità	55
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole mutilazioni dell'intaglio della spalliera; lacune d gesso e doratura; danni da insetti xilofagi; deposito di sporco.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997-1998
RSTS - Situazione	Restaurato
RSTE - Ente responsabile	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina

RSTN - Nome operatore	Platania, G.
RSTR - Ente finanziatore	Regione Sicilia, Assessorato ai Beni Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Poltrona intagliata e dorata, presenta lo schienale rettangolare a giorno a sottili bacchette verticali con fascia centrale traforata a semicerchi intersecantisi che racchiudono motivi floreali. Lo schienale è sormontato da cimasa simmetrica a volute e forme d'acanto che scendono lungo le spalle. Braccioli quadrangolari leggermente convessi terminanti a rosetta (di cui una mancante) che si innestano su sostegni moderatamente mossi. Seduta trapezoidale con piano a incasso non originale imbottito e tappezzato con velluto di colore verde. Gambe anteriori troncoconiche scanalate con rastrematura superiore e terminanti in basso con sorta di capitello a motivi fogliacei poggiante su zoccolo semisferico. Gambe posteriori quadrangolari con parte terminale identica a quelle anteriori.
DESI - Codifica Iconclass	48A981 ; 48A983
DESS - Indicazioni sul soggetto	oggetti: foglie, volute, elementi geometrici
NSC - Notizie storico-critiche	Entrata nelle collezioni del Museo dopo il terremoto del 1908 proveniente, insieme ad altre sette di foggia verosimilmente diversa, dalla chiesa di S. Maria di Gesù Inferiore di Messina (vedi campo FNT 3). Secondo Consoli (1980) proverrebbe dalla chiesa di S. Francesco d'Assisi, ma senza indicare la fonte di tale notizia. L'opera è decisamente ispirata ai canoni formali del neoclassicismo, basati sul recupero di modelli antichi e sulla essenziale funzionalità che supera le esuberanti decorazioni del rococò, di cui, tuttavia, l'oggetto, accenna memoria nella fastosa cimasa della spalliera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
ACQN - Nome	Stato
ACQD - Data acquisizione	post 1908
ACQL - Luogo acquisizione	Sicilia/ ME/ Messina
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Siciliana
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	MRME1815AG
FTAT - Note	Frontale
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	MRME1815aAG
FTAT - Note	Veduta laterale
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	MRME1815bAG
FTAT - Note	Particolare piede
FTAF - Formato	jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Museo Nazionale/Regionale di Messina
FNTT - Denominazione	Inventario Accascina
FNTD - Data	1954-
FNTF - Foglio/Carta	n° 1815
FNTN - Nome archivio	Archivio storico Museo Regionale di Messina
FNTS - Posizione	dato inesistente
FNTI - Codice identificativo	ArStMRME0004AG

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Museo Nazionale di Messina
FNTT - Denominazione	Registro entrata e uscita del materiale d'arte dal deposito Mellinghoff
FNTD - Data	1912-1923
FNTF - Foglio/Carta	n° 5698-5705
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Museo Regionale di Messina
FNTS - Posizione	Stanza archivii
FNTI - Codice identificativo	ArStMRME0006AG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ascenti Elena
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	ME0038AG
BIBN - V., pp., nn.	p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Consoli Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	ME0039AG
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Di intaglio e indoro. Arredi lignei dalle collezioni del Museo Regionale di Messina
MSTL - Luogo	Messina
MSTD - Data	10/02/2011 - 10/02/2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Giuliano, Agostino
FUR - Funzionario responsabile	Sindoni Pavone, Maria Pia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Giuliano, Agostino
AGGE - Ente	S97
AGGR - Referente scientifico	Cappugi, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Migliorato, Alessandra