

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00089071

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vetrata

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Agata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Monza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1850

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Bertini Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1825/ 1898

AUTH - Sigla per citazione 10001500

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica vetro/ pittura a smalto

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche ampia fessura in basso

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto vetrata

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Sant'Agata. Decorazioni: cornice; nastro; rosette; medaglioni ovali. Attributi: (Sant'Agata) palma del martirio; piatto; due seni.

NSC - Notizie storico-critiche

Questa vetrata e le due adiacenti (cfr. schede 4 e 5), sono attribuite genericamente al Bertini (E.M.Biagini, p.17) con la datazione 1840-50. Nessuna conferma di questa attribuzione è emersa dalle ricerche di archivio; ma in effetti l'ampio taglio e la grande pezzatura delle tessere, l'inserimento di colori vivi e contrastanti, la mancanza di un registro cromatico di base, l'abuso della grisaille rimandano ai moduli dei Bertini, molto vicini alla pittura a olio dell'epoca. Potrebbero quindi essere riferite sia a Giovanni Battista che a Giuseppe, della nota famiglia di pittori su vetro, attiva dal 1827 per 75 anni nella Fabbrica del Duomo di Milano o, dati alcuni particolari più semplificati, alla loro bottega. Per notizie sui Bertini, si veda D.B.I., 9, Roma 1967, ad vocem e E. Brivio, Le vetrate istoriate del Duomo di Milano. La fede narrata dalla luce, Milano 1986, pp. 32-43.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 043127/SB

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data 2019

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Biagini E.M.

BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00003388
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magnani Pucci P./ Colombo M./ Marsili G.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00004517
BIBN - V., pp., nn.	p. 61
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Marsili Rietti G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Manoli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Basilico, A.
AGGF - Funzionario responsabile	Bruno, Ilaria