

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00450763
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	lama di sciabola
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Racconigi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Monumentale del Castello e Parco di Racconigi
LDCU - Indirizzo	Via Francesco Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terra / deposito armeria

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 7050/13
INVD - Data	1951/00/00

STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1948

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storico-scientifica
-------------------------------------	-----------------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	laboratorio
--------------------------------------	-------------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	spadaio
--	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
---	-----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	spadaio
---------------------------	---------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	n.d.
-------------------------------	------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	n.d.
-----------------------------------	------

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia centro-settentrionale
-----------------------------	-------------------------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
---	-----------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acciaio/ doratura
--------------------------------	-------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro
--------------------------------	-----

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	n.d.
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	27
-------------------------	----

<b>MISP - Profondità</b>	n.d.
--------------------------	------

<b>MISD - Diametro</b>	n.d.
------------------------	------

<b>MISN - Lunghezza</b>	1020
-------------------------	------

<b>MISS - Spessore</b>	n.d.
------------------------	------

<b>MISG - Peso</b>	320g
--------------------	------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La superficie della lama è completamente ricoperta da uno strato di ossidazione. Parziale perdita della doratura sul piatto.
--------------------------------------	--

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lama leggermente curva in acciaio a sezione triangolare ad un filo; presenta uno sguscio poco profondo e termina con una punta fortemente acuminata a becco d'aquila. L'intera superficie è incisa all'acquaforte e decorata con una cornice floreale di foglie di quercia e ghiande, all'interno della quale si trova la scritta R. ESERCITO ITALIANO da un lato e dall'altro REGNANDO S.M. VITTORIO EMANUELE III, il tutto dorato; alla base della cornice floreale, sopra ad un fiocco, è presente da un lato un'aquila coronata mentre dall'altro
--	---

il grifone sabaudo con il caratteristico scudo sul dorso con il simbolo della famiglia. Il tallone, interamente dorato, poteva accogliere il nome ed il grado militare del proprietario.

**DESI - Codifica Iconclass** n.d.

**DESS - Indicazioni sul soggetto** n.d.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRP - Posizione** Piatto della lama.

**ISRI - Trascrizione** R. ESERCITO ITALIANO

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRP - Posizione** Piatto della lama

**ISRI - Trascrizione** REGNANDO S.M. VITTORIO EMANUELE III

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** stemma

**STMP - Posizione** Al forte del piatto della lama.

**STMD - Descrizione** Grifone sabaudo.

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** stemma

**STMP - Posizione** Al forte del piatto della lama.

**STMD - Descrizione** Aquila coronata.

#### **NSC - Notizie storico-critiche**

Dopo l'Unità d'Italia le fabbriche regie atte alla produzione e all'ammodernamento delle armi bianche e da fuoco dei soldati italiani erano tre: la Fabbrica Reale di Torino a Valdocco, la Fabbrica Reale di Brescia, la fabbrica Reale di Torre Annunziata. A queste negli anni '70 del XIX secolo si aggiunse la fabbrica di Terni, con lo scopo di incrementare il volume di armi prodotte. La loro produzione era standardizzata e tra le sciabole per soldati e ufficiali create durante il regno di Vittorio Emanuele III non ve ne erano di analoghe alla presente: sciabola da cavalleria mod. 1900 e variante del 1909; sciabola per maresciallo di fanteria e genio mod. 1907; sciabola per marescialli delle armi a piedi mod. 1927; sciabola per sergenti maggiori delle armi a piedi mod. 1929. Per tale ragione è ipotizzabile che la serie di lame simili presenti nella raccolta del Castello di Racconigi (7050/13; 7050/14; 7050/16; 7050/18) siano dei prototipi presentati al re e mai realizzati su larga scala.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** compravendita

**ACQD - Data acquisizione** 1980

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero della cultura/ Direzione regionale Musei Piemonte

**CDGI - Indirizzo**

Via Accademia delle Scienze 5, 10123 Torino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Dallago, Mariano**FTAD - Data** 2022/00/00**FTAE - Ente proprietario** M274**FTAC - Collocazione** Archivio fotografico**FTAN - Codice identificativo** \_MDP0534**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Dallago, Mariano**FTAD - Data** 2022/00/00**FTAE - Ente proprietario** M274**FTAC - Collocazione** Archivio fotografico**FTAN - Codice identificativo** \_MDP0535**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Rotasso, Gianrodolfo - Ruffo, Maurizio**BIBD - Anno di edizione** 1997**BIBH - Sigla per citazione** 234**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2022**CMPN - Nome** Picchianti, Simone**RSR - Referente scientifico** Amalfitano, Valeria**FUR - Funzionario responsabile** Giovannini Luca, Alessandra**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** L'oggetto è stato reperito all'interno del locale di deposito.