

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00243849
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	medaglia
OGTN - Denominazione /dedicazione	medaglia commemorativa Porta Pia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	La Maddalena
PVCL - Località	Isola di Caprera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	storico
LDCC - Complesso di	

<b>appartenenza</b>	Memoriale Giuseppe Garibaldi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Strada Cala Garibaldi - Arbuticci
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Mario Birardi

### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.471084
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.229322
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2022

### DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1865
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1870
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Francesco Grazioli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Milano, 1830 - Milano, 1907
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AUTH_006
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ doratura, fusione a cera persa
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	6,7
<b>MISS - Spessore</b>	0,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Si tratta di una medaglia commemorativa della presa di Porta Pia, avvenuta il 20 settembre 1870.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 I 1 (PAESAGGIO CON ARCHITETTURA) : 48 A 98 3 (MOTIVI VEGETALI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Sul diritto della medaglia compare la raffigurazione di Porta Pia; entro una cornice ovale, in basso, il volto di Vittorio Emanuele. Nel rovescio, l'iscrizione è inserita in una corona di rami di quercia e alloro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	rovescio, a tutto campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SALVE/ VITTORIO EMANUELE/ DUCE DELLE ITALICHE SCHIERE/ ROMA/ LIBERA RISORTA/ RIDONATA ALLA PATRIA/ DEL POPOLO UNITO/ TI CINGE LA SPLENDIDA/ CORONA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La medaglia è una delle otto medaglie che compongono la serie commemorativa del Risorgimento Italiano, realizzate, in più gruppi, da Francesco Grazioli, incisore milanese vissuto nella seconda metà dell'Ottocento. Vennero emesse tra il 1865 ed il 1870 circa. La serie si compone da: Sbarco di Marsala; Cinque Giornate di Milano; Difesa del Vascello e Villa Spada a Roma; Battaglia di Solferino e San Martino; Porta Tosa a Milano; Porta Pia; Ponte dell'Ammiraglio a Palermo; Venezia - Mestre, 1848-1849.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Collezione Birardi (concessa, in parte, in comodato d'uso al Memoriale Giuseppe Garibaldi)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10, co. 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	08/07/2022
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SS_0890
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SS_0891
<b>BIL - Citazione completa</b>	AA.VV., Garibaldi nel mondo, Istituto Internazionale di Studi di G. Garibaldi, Sezione regionale della Sardegna - La Maddalena, catalogo della mostra storica iconografica realizzata nel bicentenario della nascita (1807 - 2007) "Da Nizza a Caprera", 2009, Marano Vicentino; D. M. Smith, Garibaldi. Una grande vita in breve, Laterza, Roma, 1982; Dove vive Garibaldi: La Maddalena, il Forte Arbuticci diventa Memoriale dell'Eroe dei due mondi, donati documenti inediti e materiali della collezione di Mario Birardi, Deleuchi, Alessandra, in Almanacco gallurese, Vol. 21, A. 2013-2014, P. 196-197
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Puggioni, Giovanna Benedetta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori, Maria Paola