

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00181053

ESC - Ente schedatore M367

ECP - Ente competente M367

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cani

SGTT - Titolo Cani in mezzo a cineserie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia TS

PVCC - Comune Trieste

PVCL - Località Miramare

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione attuale Castello di Miramare

LDCU - Indirizzo Viale Miramare

LDCM - Denominazione raccolta Museo Storico del Castello di Miramare

LDCS - Specifiche Il piano/ deposito 0/ griglia H

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AB55024

INVD - Data 1914

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 996

INVD - Data 1929

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	anni cinquanta
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1852
DTSF - A	1852
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ferdinando II di Sassonia-Coburgo-Gotha
AUTA - Dati anagrafici	1816-1885
AUTH - Sigla per citazione	MM000079
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32,5
MISL - Larghezza	38,7
MISS - Spessore	4,7
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è iscritto entro una cornice in legno dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	34 B 11 : 43 B 8
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: animali da compagnia: cani. Oggetti: vaso; recipienti; sculture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Ferdinando II di Sassonia-Coburgo-Gotha
ISRI - Trascrizione	DF Sec. 1852/ Lisbonne.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sulla cornice, lato inferiore
ISRA - Autore	Anonimo
ISRI - Trascrizione	Gemahlt von Ferdinand König von Portugall
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fu realizzata dal re Ferdinando II del Portogallo nel 1852, come si evince dalla firma del sovrano in basso a sinistra e dall'iscrizione apposta successivamente sulla cornice. Ferdinando II di Sassonia-Coburgo-Gotha, in quanto marito della regina Maria II di Braganza, fu re del Portogallo dal 1837 al 1853. Ferdinando, soprattutto negli ultimi anni di regno, dimostrò passione per la pittura e si diletò nell'acquerello. Nel 1852 Ferdinando Massimiliano soggiornò in Portogallo, ospite della cugina Maria II di Braganza, figlia di Leopoldina d'Asburgo -zia di Massimiliano-. È possibile che il dipinto, eseguito proprio nel 1852, sia stato donato come omaggio da Ferdinando II del Portogallo all'arciduca Massimiliano in occasione della sua visita a Lisbona.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	restituzione postbellica
ACQN - Nome	demanio austriaco
ACQD - Data acquisizione	1925-1926
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	MD0013101
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	MD0013102
FTAT - Note	verso
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Lonedo, Tommaso
FUR - Funzionario responsabile	Tonzar, Fabio