

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00181053
ESC - Ente schedatore	M367
ECP - Ente competente	M367
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cani
SGTT - Titolo	Cani in mezzo a cineserie
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste
PVCL - Località	Miramare
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Miramare
LDCU - Indirizzo	Viale Miramare
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico del Castello di Miramare
LDCS - Specifiche	II piano/ deposito 0/ griglia H
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	AB55024
INVD - Data	1914
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	996
INVD - Data	1929
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	anni cinquanta

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1852
DTSF - A	1852
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ferdinando II di Sassonia-Coburgo-Gotha
AUTA - Dati anagrafici	1816-1885
AUTH - Sigla per citazione	MM000079

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32,5
MISL - Larghezza	38,7
MISS - Spessore	4,7
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è inscritto entro una cornice in legno dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	34 B 11 : 43 B 8
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: animali da compagnia: cani. Oggetti: vaso; recipienti; sculture.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Ferdinando II di Sassonia-Coburgo-Gotha
ISRI - Trascrizione	DF Sec. 1852/ Lisbonne.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sulla cornice, lato inferiore
ISRA - Autore	Anonimo
ISRI - Trascrizione	Gemahlt von Ferdinand König von Portugall
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fu realizzata dal re Ferdinando II del Portogallo nel 1852, come si evince dalla firma del sovrano in basso a sinistra e dall'iscrizione apposta successivamente sulla cornice. Ferdinando II di Sassonia-Coburgo-Gotha, in quanto marito della regina Maria II di Braganza, fu re del Portogallo dal 1837 al 1853. Ferdinando, soprattutto negli ultimi anni di regno, dimostrò passione per la pittura e si dilettò nell'acquerello. Nel 1852 Ferdinando Massimiliano soggiornò in Portogallo, ospite della cugina Maria II di Braganza, figlia di Leopoldina d'Asburgo -zia di Massimiliano-. È possibile che il dipinto, eseguito proprio nel 1852, sia stato donato come omaggio da Ferdinando II del Portogallo all'arciduca Massimiliano in occasione della sua visita a Lisbona.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	restituzione postbellica
ACQN - Nome	demanio austriaco
ACQD - Data acquisizione	1925-1926

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	MD0013101
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	MD0013102
FTAT - Note	verso

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Lonedo, Tommaso
FUR - Funzionario responsabile	Tonzar, Fabio