

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00167797

ESC - Ente schedatore M374

ECP - Ente competente M374

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione olla

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica daunia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Reggio di Calabria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione archeologico

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Piacentini

LDCU - Indirizzo 89100, piazza G. De Nava, 26

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	MARRC - Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	20.M374-1.61/ MRC8262
<b>INVD - Data</b>	2020
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ VI a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Ambito daunio
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ modellatura al tornio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	8
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Olla daunia. Largo orlo a imbuto; corpo globulare con due anse a bastoncello, ornato con due prese plastiche cornute, che riproducono un volto stilizzato. Decorazione bicroma rosse e bruna, con bande orizzontali parallele che inquadrano nell'area mediana due coppie di riquadri campiti da punti allineati entro una serie di linee sottili orizzontali e verticali. Orlo e fondo decorati con un motivo ad archi multipli
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Presso l'attacco della presa cornuta è presente il foro del piccone praticato durante lo scavo clandestino
<b>RS - RESTAURI E ANALISI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2020
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	aggiudicazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2020
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Popone, Antonio
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1663925371527
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Malacrino, Carmelo; Taglietti, Bartolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2022
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	SO01
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Juliis, Ettore Maria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	DJ02
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Juliis, Ettore Maria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	DJ1991
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Yntema, Douwe Geert
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	YNT01
<b>BIL - Citazione completa</b>	Salvati dall'oblio. Tesori d'archeologia recuperati dai Carabinieri per la Tutela del patrimonio Culturale, a cura di C. Malacrino, B. Taglietti, Cataloghi MArRC 23, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2022
<b>BIL - Citazione completa</b>	E.M. De Juliis, La ceramica geometrica della Daunia, Firenze, Sansoni 1977, tav. I, 22, 23
<b>BIL - Citazione completa</b>	E.M. De Juliis, “L’olla daunia con labbro ad imbuto. Origine, forma e sviluppo”, in Archeologia Classica, 43, pp. 893-913; p. 899, fig. 3
<b>BIL - Citazione completa</b>	D.G. Yntema, The Matt-Painted Pottery of the Southern Italy. A General Survey of the Matt-Painted Pottery Styles of the Southern Italy during the Iron Age, Galatina; p. 251, fig. 231, n. 8

<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Salvati dall'oblio. Tesori d'archeologia recuperati dai Carabinieri per la Tutela del patrimonio culturale
<b>MSTL - Luogo</b>	Reggio Calabria, Museo Archeologico Nazionale
<b>MSTD - Data</b>	giugno 2021 - maggio 2022
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Costanzo, Daniela
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sarcone, Germano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzo, Daniela
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Affidamento definitivo nell'ambito del procedimento penale n. 12923 /2011 R.G.N.R. della Procura della Repubblica presso il Tribunale di Foggia. Operazione "Bretti" Nucleo TPC di Cosenza