

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00407312

ESC - Ente schedatore UNITO

ECP - Ente competente per tutela S251

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT demoetnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ ACCESSORI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Pettine

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

**OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO**

<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	scheda unica
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Polo Museale Universitario
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Michelangelo Buonarroti, 32
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano 1/ Stanza 5/ Armadio N/ Scaffale II
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2018

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
-----------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	universitario
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Ex Ospedale San Giovanni Battista
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via Accademia Albertina, 17
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Università degli studi di Torino

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

**PRDI - Riferimento cronologico/data inizio** 1936

**PRDU - Data fine** 2018

**LAN - Note** Durante il secondo conflitto mondiale, le collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia sono state spostate provvisoriamente a Fossano (CN).

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

**TLC - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Piemonte

**PRVP - Provincia** TO

**PRVC - Comune** Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia contenitore fisico** palazzo

**PRCN - Denominazione contenitore fisico** Palazzo dei Principi di Carignano

**PRCU - Indicazioni viabilistiche** Via Accademia delle Scienze, 5

**PRCM - Denominazione contenitore giuridico** Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

**PRDI - Riferimento cronologico/data inizio** Non determinabile

**PRDU - Data fine** 1936

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

**TLC - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Piemonte

**PRVP - Provincia** TO

**PRVC - Comune** Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia contenitore fisico** museo

**PRCQ - Qualificazione contenitore fisico** pubblico

**PRCN - Denominazione contenitore fisico** Regio Museo di Antichità

**PRCU - Indicazioni viabilistiche** P.za Reale, 1

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

**PRDI - Riferimento cronologico/data inizio** 1905

<b>PRDU - Data fine</b>	Non determinabile
-------------------------	-------------------

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

#### PRV - LOCALIZZAZIONE

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	orto botanico
--	---------------

<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Real Orto Botanico
--	--------------------

<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	orto botanico
--------------------------------------	---------------

<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Viale Pier Andrea Mattioli 25
---	-------------------------------

#### PRD - DATI CRONOLOGICI

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	Non determinabile
---	-------------------

<b>PRDU - Data fine</b>	1905
-------------------------	------

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di rilevamento
-------------------------------------	----------------------

#### PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Oceania
---	---------

#### PRD - DATI CRONOLOGICI

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1846
---	------

<b>PRDU - Data fine</b>	1848 (?)
-------------------------	----------

<b>LAN - Note</b>	Il reperto è parte di un corpus di oggetti rilevati in Oceania nella metà del XIX secolo da Giuseppe Maria Salà, funzionario dell'Azienda della Real Casa Savoia che visse per un periodo in Oriente.
-------------------	---

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

#### PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Oceania
---	---------

<b>PRTS - Stato</b>	SAMOA
---------------------	-------

<b>PRTR - Ripartizione amministrativa</b>	Upolu
---	-------

#### PRD - DATI CRONOLOGICI

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	XIX inizio
---	------------

<b>PRDU - Data fine</b>	XIX prima metà
-------------------------	----------------

**DR - DATI DI RILEVAMENTO**

**DRL - Rilevatore** Salà, Giuseppe Maria

**DRD - Data del rilevamento** 1846-1848 ca

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****INV - ALTRI INVENTARI**

**INVN - Codice inventario** Oc 27

**INVD - Riferimento cronologico** XX fine - in corso

**INV - ALTRI INVENTARI**

**INVN - Codice inventario** 1811

**INVD - Riferimento cronologico** 1961 ante

**INV - ALTRI INVENTARI**

**INVN - Codice inventario** Oc 21

**INVD - Riferimento cronologico** 1974 ca

**INV - ALTRI INVENTARI**

**INVN - Codice inventario** 19

**INVD - Riferimento cronologico** XIX seconda metà

**DT - CRONOLOGIA****DTN - NOTIZIA STORICA**

**DTNS - Notizia (sintesi)** realizzazione

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Fascia cronologica /periodo** XIX

**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** prima metà

**DTM - Motivazione/fonte** documentazione

**DTM - Motivazione/fonte** bibliografia

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - Descrizione** Pettine composto da diciassette aste flessibili di forma regolare e tondeggiate con punta arrotondata, disposte sullo stesso piano orizzontale. Nella parte superiore si aprono a ventaglio distanziandosi di pochi millimetri l'una dall'altra; nella parte inferiore sono intrecciate strettamente l'una all'altra da fili di fibra vegetale di color marrone scuro in tre diversi punti.

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** legno

**MTCT - Tecnica** intaglio

**MTCS - Note** Legno di cocco

**MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** fibra vegetale

**MTCT - Tecnica** intreccio

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	18.7

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	larghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	5.5

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	Ornamentale, cura del corpo
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	Pettini di questo tipo venivano indossati per fissare le acconciature e come ornamento del capo. Segno di prestigio e di status di coloro che li indossavano, potevano anche assumere il valore di cimeli di famiglia e oggetti di scambio.
<b>UTUO - Occasione</b>	Quotidiana, cerimoniale

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	XX prima metà

**ACQE - Note**

L'oggetto compare in una lista di beni donati a Vittorio Emanuele II da Giuseppe Maria Salà, funzionario regio, conservata presso l'archivio storico della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Torino. La collezione fu depositata al Real Orto Botanico il cui direttore Oreste Mattirolo la donò, nel 1905, a Ernesto Schiaparelli, direttore del Regio Museo di Antichità. La collezione è stata in seguito donata al Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino diretto da Giovanni Marro. In assenza di informazioni più precise e in attesa di ulteriori riscontri, non è possibile determinare quando e per opera di chi sia avvenuta la donazione.

<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
--	----

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OC27
-------------------------------------	------

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Marco Di Nardo
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Torino
<b>FTAK - Nome file originale</b>	OC_027_s_x.jpg

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

##### **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Grasso, Erika
<b>CMPS - Note</b>	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Maria Maritza Zirpoli (Corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, Università degli Studi di Torino).
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Favole, Adriano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moratti, Valeria