

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00407325

ESC - Ente schedatore UNITO

ECP - Ente competente per tutela S251

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ CACCIA E PESCA

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Amo

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

### OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Polo Museale Universitario
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Michelangelo Buonarroti, 32
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano 1/ Stanza 5/ Armadio N/ Scaffale I
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2018

#### **ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

**ACBA - Accessibilità** sì

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

**TLC - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Piemonte

**PRVP - Provincia** TO

**PRVC - Comune** Torino

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia contenitore fisico** palazzo

**PRCQ - Qualificazione contenitore fisico** universitario

**PRCN - Denominazione contenitore fisico** Ex Ospedale San Giovanni Battista

**PRCU - Indicazioni viabilistiche** Via Accademia Albertina, 17

**PRCM - Denominazione contenitore giuridico** Università degli studi di Torino

#### **PRD - DATI CRONOLOGICI**

**PRDI - Riferimento cronologico/data inizio** 1936

**PRDU - Data fine** 2018

**LAN - Note** Durante il secondo conflitto mondiale, le collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia sono state spostate provvisoriamente a Fossano (CN). Data la mancanza degli oggetti negli inventari storici non è possibile definire con certezza quando sono entrati a far parte della collezione del MAET.

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

**TLC - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Piemonte

**PRVP - Provincia** TO

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Palazzo dei Principi di Carignano
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via Accademia delle Scienze, 5
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	Non determinabile
<b>PRDU - Data fine</b>	1936
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	pubblico
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via Accademia delle Scienze
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Regio Museo di Antichità
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1905
<b>PRDU - Data fine</b>	Non determinabile
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	

<b>contenitore fisico</b>	orto botanico
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Real Orto Botanico
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	orto botanico
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Viale Pier Andrea Mattioli 25
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	Non determinabile
<b>PRDU - Data fine</b>	1905
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di rilevamento
<b>PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA</b>	
<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Oceania
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1846
<b>PRDU - Data fine</b>	1848(?)
<b>LAN - Note</b>	Il reperto è parte di un corpus di oggetti rilevati in Oceania nella metà del XIX secolo da Giuseppe Maria Salà, funzionario dell'Azienda della Real Casa Savoia.
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
<b>PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA</b>	
<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Oceania
<b>PRTS - Stato</b>	ISOLE SALOMONE
<b>PRTR - Ripartizione amministrativa</b>	Provincia di Makira-Ulawa
<b>PRTL - Località</b>	Makira (San Cristobal, ndr)
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	XIX inizio
<b>PRDU - Data fine</b>	XIX prima metà
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRL - Rilevatore</b>	Salà, Giuseppe Maria
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	1846-1848 ca
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	Oc 32
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	XX fine - in corso
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	

<b>INVN - Codice inventario</b>	1833
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1961 ante
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	Oc 38
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1974 ca
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	35
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	XIX seconda metà
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	anno di realizzazione
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	prima metà
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Amo in guscio di tartaruga levigato con zigrinature sul lato sinistro e gancio in legno. All'amo si aggancia lenza di fibra vegetale intrecciata.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	conchiglia
<b>MTCT - Tecnica</b>	levigatura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	tartaruga
<b>MTCT - Tecnica</b>	levigatura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio
<b>MTCS - Note</b>	Legno di cocco
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	fibra vegetale
<b>MTCT - Tecnica</b>	essiccazione, intreccio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	7
<b>MISV - Note</b>	La misura si riferisce solo all'amo

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	spessore
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	3
<b>MISV - Note</b>	La misura si riferisce solo all'amo

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	220
<b>MISV - Note</b>	La misura si riferisce alla lenza

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	Amo da pesca

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	XX prima metà

<b>ACQE - Note</b>	L'oggetto compare in una lista di beni donati al re Vittorio Emanuele II da Giuseppe Maria Salà, funzionario regio, conservata alla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Torino; probabilmente la collezione è stata depositata al Real Orto Botanico tant'è che nel 1909 il direttore del suddetto, Oreste Mattiolo, l'ha donata ad Ernesto Schiaparelli. Si presume che la collezione sia stata poi donata al Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Std di Torino diretto da Giovanni Marro. In assenza di informazioni più precise e in attesa di ulteriori riscontri, non è possibile determinare quando e per opera di chi sia avvenuta la donazione.
--------------------	---

<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
--	----

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	oc32
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Marco Di Nardo
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Torino
<b>FTAK - Nome file originale</b>	OC_032_a_s_x.jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Grasso, Erika
<b>CMPS - Note</b>	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Maria Maritza Zirpoli (Corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, Università degli Studi di Torino).
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Favole, Adriano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moratti, Valeria