

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00407313

ESC - Ente schedatore UNITO

ECP - Ente competente per tutela S251

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ CACCIA E PESCA

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione amo

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

### OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione universitario

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Istituti Anatomici

LDCC - Complesso di appartenenza Polo Museale Universitario

LDCU - Indirizzo Via Michelangelo Buonarroti, 32

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino

LDCS - Specifiche Piano 1/ Stanza 5

LDCD - Riferimento cronologico 2018

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

ACBA - Accessibilità sì

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia  
contenitore fisico palazzoPRCQ - Qualificazione  
contenitore fisico universitarioPRCN - Denominazione  
contenitore fisico Ex Ospedale San Giovanni BattistaPRCU - Indicazioni  
viabilistiche Via Accademia Albertina, 17PRCM - Denominazione  
contenitore giuridico Università degli studi di Torino**PRD - DATI CRONOLOGICI**PRDI - Riferimento  
cronologico/data inizio 1936

PRDU - Data fine 2018

LAN - Note Durante il secondo conflitto mondiale, le collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia sono state spostate provvisoriamente a Fossano (CN).

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia  
contenitore fisico palazzoPRCN - Denominazione  
contenitore fisico Palazzo dei Principi di CarignanoPRCU - Indicazioni  
viabilistiche Via Accademia delle Scienze, 5PRCM - Denominazione  
contenitore giuridico Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia**PRD - DATI CRONOLOGICI**PRDI - Riferimento  
cronologico/data inizio Non determinabile

<b>PRDU - Data fine</b>	1936
-------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	museo
--	-------

<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	pubblico
---	----------

<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Regio Museo di Antichità greco-romane ed egizie
--	---

<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via Accademia delle scienze, 6
---	--------------------------------

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1905
---	------

<b>PRDU - Data fine</b>	Non determinabile
-------------------------	-------------------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	orto botanico
--	---------------

<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Real Orto Botanico
--	--------------------

<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	orto botanico
--------------------------------------	---------------

<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Viale Pier Andrea Mattioli 25
---	-------------------------------

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	XIX seconda metà
---	------------------

<b>PRDU - Data fine</b>	1905
-------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

**PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA**

<b>PRTK - Continente</b>	
--------------------------	--

/subcontinente	Oceania
PRTS - Stato	WALLIS E FUTUNA
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	XIX inizio
PRDU - Data fine	XIX prima metà
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
DRL - Rilevatore	Salà, Giuseppe Maria
DRD - Data del rilevamento	1846-1848 ca
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
INVN - Codice inventario	Oc 63
INVD - Riferimento cronologico	XX fine - in corso
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
INVN - Codice inventario	1829
INVD - Riferimento cronologico	1961 ante
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
INVN - Codice inventario	Oc 34
INVD - Riferimento cronologico	1974 ca
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
INVN - Codice inventario	18
INVD - Riferimento cronologico	XIX seconda metà
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
DTNS - Notizia (sintesi)	anno di realizzazione
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
DES - Descrizione	Amo da pesca incompleto e danneggiato, ciò che ne rimane è il corpo centrale in fibra vegetale intrecciata, a cui era presumibilmente attaccato l'amo in guscio di tartaruga.
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto è accompagnato da un'etichetta storica che conferma l'ipotesi che la parte mancata dell'amo fosse in tartaruga.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
MTCM - Materia	fibra vegetale

<b>MTCT - Tecnica</b>	essiccazione, intreccio
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	tartaruga
<b>MTCT - Tecnica</b>	levigatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	5
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	strumento per la pesca
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Specifiche</b>	manca di parti
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	XX prima metà
<b>ACQE - Note</b>	L'oggetto compare in una lista di beni donati al re Vittorio Emanuele II da Giuseppe Maria Salà, funzionario regio, conservata alla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Torino. Probabilmente, al rientro di Salà a Torino (negli anni Sessanta del XIX secolo), la collezione è stata depositata al Real Orto Botanico. Nel 1905 il direttore di quest'ultimo Oreste Mattiolo, per volere di Vittorio Emanuele III, la donò a Ernesto Schiaparelli. Si presume che la collezione sia stata poi donata al Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino diretto da Giovanni Marro. In assenza di informazioni più precise e in attesa di ulteriori riscontri, non è possibile determinare quando e per opera di chi sia avvenuta la donazione.
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OC 63
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

<b>FTAA - Autore</b>	Marco Di Nardo
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Torino
<b>FTAK - Nome file originale</b>	oc63.jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Grasso, Erika
<b>CMPS - Note</b>	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Maria Maritza Zirpoli (Corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, Università degli Studi di Torino).
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Favole, Adriano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moratti, Valeria