

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00522229
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	6
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	45
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTD - Numero d'ordine	6

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto maschile
SGTT - Titolo	Ritratto di Francis Gruber

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Bottini dell'Olio
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo della città - Polo Culturale Bottini dell'Olio
LDCU - Indirizzo	Piazza del Luogo Pio, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Città
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	001 597
INVD - Data	2020
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MunLi. 597
INVD - Data	1991
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1946
DTSF - A	1946
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giacometti Alberto
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1966
AUTH - Sigla per citazione	00040965
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Casa Editrice Giulio Einaudi editore
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1963
EDTL - Luogo di edizione	Torino
TRT - TIRATURA	
TRTC - Cronologia	1963
TRTN - Numerazione	792/1245
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ fototipia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	320
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	560
MIFL - Larghezza	450
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

48C513

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

FIGURE: Francis Guber.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo, numeri arabi

ISRP - Posizione

in basso, a destra

ISRI - Trascrizione

Alberto Giacometti/ 1946

NSC - Notizie storico-critiche

La riproduzioni delle opere di Alberto Giacometti furono pubblicate dalla casa editrice Einaudi nel 1963. La raccolta costituisce l'esemplare n. 792 di una tiratura di 1245. Si tratta di una significativa selezione, curata da Lamberto Vitali, di disegni a matita o china conservati da importanti gallerie d'arte o collezionisti. Copre l'intera carriera dell'artista, dalle prime prove, del 1915, fino al 1963, tre anni prima della sua morte. La serie è accompagnata da una prefazione di Jean Leymarie che sottolinea l'importante ruolo svolto dal disegno nell'intera produzione di Giacometti. "Pittura e scultura, le due attività parallele e complementari, si fondano per lui sulla necessità del disegno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

Comune di Livorno

CDGI - Indirizzo

Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

Polo Culturale Bottini dell'Olio - Livorno

FTAC - Collocazione

Polo Culturale Bottini dell'Olio - Livorno

FTAN - Codice identificativo

06_IMG_2140

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lamberto Vitali

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBH - Sigla per citazione

BON_0003

BIBN - V., pp., nn.	-
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 6
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Progetto/ Struttura - Metodologia del Design
MSTL - Luogo	Livorno, Fortezza Nuova
MSTD - Data	1975
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Bonanotte, Mariateresa
FUR - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Serie di quarantacinque fototipie dei disegni di Giacometti raccolte in una scatola di cartone rigido e precedute da fascicolo a stampa con saggio introduttivo in italiano e francese.