

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00285260

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900285192

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi domenicani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione domenicano

LDCN - Denominazione attuale Convento di S. Maria Novella

LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa e Convento di S. Maria Novella

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | piazza S. Maria Novella                                       |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>        | Museo di S. Maria Novella                                     |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | chiostro verde, lato nord, seconda campata da sinistra, volta |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIV  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1350  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | (?)   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1399  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | (?)   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito fiorentino   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | domenicani  |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                   | decorazione del chiostro Verde                                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco                                    |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 625   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 505   |
| <b>MIST - Validità</b>                      | ca  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | lacune  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1912  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | Comune di Firenze   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Fiscali D.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |

**DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Crociera a quattro vele divise da costoloni contenenti ciascuna un tondo internamente quadrilobato.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: santi vescovi domenicani; santo domenicano; Santa domenicana. Abbigliamento religioso: abito domenicano. Attributi: (Santi vescovi) pastorali; mitrie; stendardi; croce di Lorena.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gli affreschi delle volte del chiostro Verde sono stati pesantemente ridipinti alla fine del secolo scorso, fatto che ne ostacola sensibilmente l'analisi stilistica. In particolare la vele di parte del lato ovest e dei lati nord e est, che forse erano andate perdute per i danni subiti nel corso del tempo, furono rifatte completamente in maniera sommaria in occasione dei medesimi restauri, e poiche' questi furono eseguiti a secco oggi appaiono quasi del tutto svanite. Le parti originali sono riferibili a un pittore fiorentino attivo nella seconda meta' del Trecento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione

**ACQN - Nome** Stato italiano

**ACQD - Data acquisizione** 1866

**ACQL - Luogo acquisizione** FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Firenze

**CDGI - Indirizzo** Palazzo Vecchio – Piazza della Signoria – Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15, 5362

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Brown Wood J.

**BIBD - Anno di edizione** 1902

**BIBH - Sigla per citazione** 00003938

**BIBN - V., pp., nn.** p. 84

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1988

**CMPN - Nome** Bulgarini F.

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                           |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                      |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/Cialdai S.        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                           |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2000                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Romagnoli G./ Rousseau B. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                           |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                           |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2022                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Palleschi, Maria Camilla  |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>             | Torricini, Laura          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Florida, Anna             |