

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00285277

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900285277

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione capitello

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Maria Novella
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Maria Novella
LDCU - Indirizzo	piazza S. Maria Novella
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di S. Maria Novella
LDCS - Specifiche	cappellone degli Spagnoli, sui quattro pilastri
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1343
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1355
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Talenti Jacopo fra
AUTA - Dati anagrafici	1300 ca./ 1362
AUTH - Sigla per citazione	00001010
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Guidalotti, Mico di Lapo
CMMN - Nome	Guidalotti, Branca di Lapo
CMMD - Data	1343 ca.
CMMF - Fonte	bibliografia, iscrizione, arme
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra forte/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	59
MISL - Larghezza	138
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Capitello: calato, abaco.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Oggetti: scudo araldico. Decorazioni: astragalo; foglie d'acanto; caulicoli; modanature; dentelli; fiori stilizzati.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

arme

STMQ - Qualificazione

gentilizia

STMI - Identificazione

Guidalotti

STMP - Posizione

sul capitello

STMD - Descrizione

al semivolo caricato di una croce

NSC - Notizie storico-critiche

Il Cappellone degli Spagnoli era in origine il capitolo del convento domenicano. Costruito per volere di Mico di Lapo Guidalotti che nel suo testamento del 9 agosto 1355 aveva lasciato 325 fiorini d'oro, nominando esecutore fra' Jacopo Passavanti, per la decorazione ad affresco del capitolo che doveva essere dedicato al Santissimo sacramento (cfr. NAC 16624). L'attribuzione al Talenti, tradizionale, trova conferma nei confronti istituibili tra i capitelli del cappellone e alcuni dello strombo del portale di destra del primo ordine della facciata di S. Maria Novella, che recentemente è stata confermata al Talenti (cfr. Adorisio, 1988). Il Talenti fu frate in S. Maria Novella dal 1332 al 1362 e a lui sono ricondotti i progetti di molte parti del convento e della chiesa: parte del Chiostro Verde (cfr. NCTN P16474), il refettorio (cfr. NCTN P16713), la sagrestia (cfr. NCTN P17744) nonché vari interventi nei dormitori lungo il Chiostro Grande (cfr. NCTN P17306, NCTN P17307). Recentemente gli sono stati riferiti anche i capitelli della cappella Strozzi nel transetto sinistro (cfr. NCTN P17710). La struttura dello spazio con un vano principale e una cappella minore, non ancora sperimentata in capitoli precedenti (Ognissanti, S. Marco), deriva dal fatto che esso doveva servire anche come cappella della famiglia Guidalotti. L'attribuzione al Talenti, che era ricordato come "maestro di pietre e di edifici" (cfr. Orlandi), anche delle sculture del prospetto del cappellone non ha fino ad oggi trovato conferma. Inoltre la facciata della cappella sul chiostro fu probabilmente fatta ricostruire dagli spagnoli dopo il 1566, utilizzando i marmi bianchi e neri recuperati dopo la demolizione dell'antico coro e del tramezzo della chiesa ad opera del Vasari. La denominazione di Cappellone degli Spagnoli risale a circa il 1540 quando Cosimo I ed Eleonora di Toledo concessero il capitolo alla comunità degli spagnoli residenti a Firenze perché potessero riunirsi per il culto. Nel corso dei rifacimenti del 1890-1895 (arch. Del Moro ?) fu distrutto il portico secentesco sovrastante il chiostro Verde per liberare il volume del cappellone, che fu coronato con archetti falsi e in cui fu ritoccato l'oculo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	Palazzo Vecchio – Piazza della Signoria – Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 5403
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	Borghigiani P.
FNTT - Denominazione	Cronica annalistica del ven. conv. di S. Maria Novella di Firenze
FNTD - Data	1757/ 1760
FNTF - Foglio/Carta	v. II c. 50
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di S. Maria Novella
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fineschi V.
BIBD - Anno di edizione	1836
BIBH - Sigla per citazione	00003929
BIBN - V., pp., nn.	p. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 519
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchese V.
BIBD - Anno di edizione	1878-1879
BIBH - Sigla per citazione	00001703
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 137-138
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nistri L.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00003918
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 697
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Necrologio Santa
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00003931
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orlandi S.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00003928
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monumento suo
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00003717
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-64
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 112-113
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Adorisio A. M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00003461
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988

CMPN - Nome	Boschi B.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Cialdai S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Palleschi, Maria Camilla
AGGR - Referente scientifico	Torricini, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna