

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00248977

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente S252

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Tommaso da Villanova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Lonis Giuseppe Antonio

AUTA - Dati anagrafici	1720/ 1805
AUTH - Sigla per citazione	AS252003
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	178
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	opera a tutto tondo su trespolo con testa, braccia e mani scolpite e dipinte, provvista di vesti e accessori.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (TOMMASO DA VILLANOVA) 9
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Tommaso da Villanova, arcivescovo di Valenza. Abbigliamento religioso: abito agostiniano; tiara. Oggetti: pastorale.
NSC - Notizie storico-critiche	l'opera esemplifica quei caratteri formali di realismo espressivo e misurata eleganza che contraddistingue la produzione scultorea napoletana, e più in generale meridionale, del Settecento. Caratteri questi che ritroviamo nei simulacri di bottega lonisiana, ambito al quale appartiene probabilmente il simulacro di San Tommaso, e che rispondevano alle istanze estetiche di una committenza ecclesiastica in cerca di forme devozionali in linea con i dettami tridentini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 1
NVCE - Estremi provvedimento	2020/01/14
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Catte, Barbara
FTAD - Data	2022/10/20
FTAN - Codice identificativo	2000248977_FTA_001
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2020
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Miele F. G.
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	BS252025
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tola F.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	BS252029
BIBN - V., pp., nn.	pp. 106-108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Scano Naitza
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	BS252020
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Catte, Barbara
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna