

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00522229

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 14

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa composita o serie 45

QNTC - Completa /incompleta completa

QNTD - Numero d'ordine 14

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione albero

SGTT - Titolo Albero

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Bottini dell'Olio

LDCC - Complesso di appartenenza Museo della città - Polo Culturale Bottini dell'Olio

LDCU - Indirizzo Piazza del Luogo Pio, 19

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Città

LDCS - Specifiche depositi

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 001 597**INVD - Data** 2020**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** MunLi. 597**INVD - Data** 1991**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1950**DTSF - A** 1950**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Giacometti Alberto**AUTA - Dati anagrafici** 1901/ 1966**AUTH - Sigla per citazione** 00040965**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Casa Editrice Giulio Einaudi editore**EDTR - Ruolo** editore**EDTE - Data di edizione** 1963**EDTL - Luogo di edizione** Torino**TRT - TIRATURA****TRTC - Cronologia** 1963**TRTN - Numerazione** 792/1245**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ fototipia**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 358**MISL - Larghezza** 505**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unità** mm**MIFA - Altezza** 560

MIFL - Larghezza	450
FRM - Formato	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	25G3
DESS - Indicazioni sul soggetto	VEGETALI: albero.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Alberto Giacometti/ 1950
NSC - Notizie storico-critiche	Le riproduzioni delle opere di Alberto Giacometti furono pubblicate dalla casa editrice Einaudi nel 1963. La raccolta costituisce l'esemplare n. 792 di una tiratura di 1245. Si tratta di una significativa selezione, curata da Lamberto Vitali, di disegni a matita o china conservati da importanti gallerie d'arte o collezionisti. Copre l'intera carriera dell'artista, dalle prime prove, del 1915, fino al 1963, tre anni prima della sua morte. La serie è accompagnata da una prefazione di Jean Leymarie che sottolinea l'importante ruolo svolto dal disegno nell'intera produzione di Giacometti. "Pittura e scultura, le due attività parallele e complementari, si fondono per lui sulla necessità del disegno.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio - Livorno
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio - Livorno
FTAN - Codice identificativo	14_IMG_2160
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lamberto Vitali

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BON_0003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	-
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 14
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Progetto/ Struttura - Metodologia del Design
<b>MSTL - Luogo</b>	Livorno, Fortezza Nuova
<b>MSTD - Data</b>	1975
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Bonanotte, Mariateresa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Travisonni, Chiara
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Serie di quarantacinque fototipie dei disegni di Giacometti raccolte in una scatola di cartone rigido e precedute da fascicolo a stampa con saggio introduttivo in italiano e francese.