

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00019777
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì
PVE - Diocesi	Forlì - Bertinoro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XV/ XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1450
DTSF - A	1550

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito adriatico
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 17

MISL - Larghezza 15

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Antiche ridipinture intorno al gruppo principale, eseguite nel XVIII secolo.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto è a formato rettangolare, incluso entro una cornicetta, a sua volta inglobata in una cornice a cassetta provvista di basamento di appoggio. La Madonna, col capo reclinato verso destra, è raffigurata mentre allatta il Bambino che tiene tra le braccia. Sul fondo emergono testine di cherubini.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 4

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto appare un prodotto di scuola veneto-cretese, genericamente riferibile al contesto adriatico. L'iconografia è quella della Madonna del latte, nota in ambito bizantino come Madonna GalaKtrotrophousa. Non si tratta, tuttavia, di un'opera del tardo Medioevo, in quanto i modi piuttosto convenzionali nella resa delle fisionomie e la corsività del disegno, oltre che del ductus pittorico, rivelano una mano attardata e ripetitiva, tale da suggerire una datazione tra XV e XVI secolo. La tavola, inoltre, è stata oggetto di ritocchi nel XVIII secolo, con l'aggiunta delle teste di cherubini nel fondo, nonché di ciondoli, collanine e reliquie in funzione evidentemente devozionale. Una pulitura permetterebbe un giudizio più sicuro sulla qualità dell'opera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAD - Data 1973 ca

FTAE - Ente proprietario Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna

FTAN - Codice identificativo New_1664367632543

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Donatini E.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Orsi O./ Majoli L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1981
AGGN - Nome	Ricca Rosellini E.
AGGF - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Minardi, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Tori, Luisa