

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00522229
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTU - Numero stampa composita o serie	45
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTO - Numero d'ordine	21
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto maschile
SGTT - Titolo	Ritratto di Jean Gênet
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Bottini dell'Olio
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo della città - Polo Culturale Bottini dell'Olio
LDCU - Indirizzo	Piazza del Luogo Pio, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Città
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	001 597
INVD - Data	2020

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	MunLi. 597
INVD - Data	1991

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giacometti Alberto
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1966
AUTH - Sigla per citazione	00040965

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Casa Editrice Giulio Einaudi editore
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1963
EDTL - Luogo di edizione	Torino

TRT - TIRATURA

TRTC - Cronologia	1963
TRTN - Numerazione	792/1245

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ fototipia
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	503
MISL - Larghezza	325

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	560
MIFL - Larghezza	450

FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61B11
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: Jean Gênet
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	[...]/ 1954
NSC - Notizie storico-critiche	Le riproduzioni delle opere di Alberto Giacometti furono pubblicate dalla casa editrice Einaudi nel 1963. La raccolta costituisce l'esemplare n. 792 di una tiratura di 1245. Si tratta di una significativa selezione, curata da Lamberto Vitali, di disegni a matita o china conservati da importanti gallerie d'arte o collezionisti. Copre l'intera carriera dell'artista, dalle prime prove, del 1915, fino al 1963, tre anni prima della sua morte. La serie è accompagnata da una prefazione di Jean Leymarie che sottolinea l'importante ruolo svolto dal disegno nell'intera produzione di Giacometti. "Pittura e scultura, le due attività parallele e complementari, si fondano per lui sulla necessità del disegno.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno (LI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Polo Culturale Bottini dell'Olio - Livorno
FTAC - Collocazione	Polo Culturale Bottini dell'Olio - Livorno
FTAN - Codice identificativo	21_IMG_2179
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lamberto Vitali
BIBD - Anno di edizione	1963

BIBH - Sigla per citazione	BON_0003
BIBN - V., pp., nn.	-
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 21
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Progetto/ Struttura - Metodologia del Design
MSTL - Luogo	Livorno, Fortezza Nuova
MSTD - Data	1975
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Bonanotte, Mariateresa
FUR - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Serie di quarantacinque fototipie dei disegni di Giacometti raccolte in una scatola di cartone rigido e precedute da fascicolo a stampa con saggio introduttivo in italiano e francese.