

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01363585
ESC - Ente schedatore	S563
ECP - Ente competente	S563

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Madonna in trono con Bambino e santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Fara in Sabina
PVE - Diocesi	Sabina - Poggio Mirteto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1651
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1700
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm  
**MISA - Altezza** 128  
**MISL - Larghezza** 165

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto  
**STCS - Indicazioni specifiche** tarli

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** dipinto lunettato su altare  
**DESI - Codifica Iconclass** 11B32 : 73B82 : 11H (Sant'Antonio) : 11H (San Pietro d'Alcantara) : 61BB2 (suor Francesca Farnese) 11  
**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Padre Eterno; Madonna; San Giuseppe; Gesù Bambino; Sant'Antonio; San Pietro d'Alcantara; suor Francesca Farnese. Allegorie-simboli: (Spirito Santo) colomba. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita; (Sant'Antonio) giglio; Figure: cherubini.  
**NSC - Notizie storico-critiche** Il dipinto è probabilmente identificabile con il quadro citato nell'inventario Barberini del 1696 conservato nell'archivio del monastero (cfr. Gentile 2018-2019, nota 211 p. 129).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata  
**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)  
**FTAA - Autore** Fratarcangeli, Margherita  
**FTAD - Data** 2022  
**FTAE - Ente proprietario** SABAP RM RI  
**FTAN - Codice identificativo** SABAP\_RM\_RI\_32

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica  
**BIBA - Autore** Gentile Federica  
**BIBD - Anno di edizione** 2018-2019  
**BIBH - Sigla per citazione** S563\_4B  
**BIBN - V., pp., nn.** pp. 128-129

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Minati, Monica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cassio, Giuseppe