

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00450010 |
| ESC - Ente schedatore | R01 |
| ECP - Ente competente | S301 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | legatura piena |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Susa |
| PVE - Diocesi | Susa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia | seminario |
| LDCQ - Qualificazione | vescovile |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo del seminario vescovile |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|---|
| INVN - Numero | fondo parrocchia di Oulx, faldone 33, fasc, 244 |
| INVD - Data | nr |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pelle/ impressione a secco**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 270**MISL - Larghezza** 180**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Angoli consunti e lacunosi, pelle consunta in più punti, cuffia inferiore lacunosa.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata a secco ai piatti con cornice di doppio filetto, specchio ripartito in quattro triangoli da due diagonali a tre filetti, intersecantesi al centro a formare una losanga. Dorso a sei nervi rilevati e sottolineati. Alle controguardie e carte di guardia note manoscritte.

DESI - Codifica Iconclass nr**DESS - Indicazioni sul soggetto** nr**NSC - Notizie storico-critiche** Manoscritto: Registro di conti della cappella di San Rocco e San Barnaba di Soubras.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Casazza, Davide**FTAD - Data** 2022**FTAN - Codice identificativo** RP_00002014**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome | Favro, Vera |
| RSR - Referente scientifico | Leonardi, Timoty |
| FUR - Funzionario responsabile | Landini, Vanessa |
| FUR - Funzionario responsabile | Prano, Maria |