

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00061051
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	oggetto devozionale incorniciato
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Girolamo penitente
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì
PVE - Diocesi	Forlì - Bertinoro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	incisione
ROFS - Soggetto opera finale/originale	San Girolamo penitente
ROFA - Autore opera finale /originale	Gatti Oliviero
ROFD - Datazione opera finale/originale	1602

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

XIX

DTZS - Frazione di secolo

terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1863

DTSF - A

1863

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

manifattura forlivese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

seta/ ricamo

MTC - Materia e tecnica

carta/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

31.5

MISL - Larghezza

27.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Parzialmente alterato da macchie gialle e da una lacerazione a sinistra. Cadute di colore nella cornice.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto ha un formato rettangolare ed è incluso entro una cornice in legno dorato. Il santo è ritratto a mezza figura, di profilo verso sinistra, con tra le braccia una croce e un teschio in primo piano. Alle sue spalle si stende un paesaggio collinare. Il tessuto è bordato con carta dorata, sulla quale è impressa una decorazione a motivi vegetali.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (Girolamo)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Girolamo. Attributi: teschio; croce. Paesaggio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a cucito

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso, a sinistra e a destra

ISRI - Trascrizione

Dell'educandato del Corpus Domini/ M. M. eseguì 1863

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a cucito
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	S. GIROLOMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a cucito
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra, sotto la mano del santo
ISRI - Trascrizione	1602/ OLIVIERI GATTI F.
NSC - Notizie storico-critiche	Come testimonia una fra le tre iscrizioni, questo lavoro fu eseguito all'interno del monastero nel 1863. La raffigurazione si rifà fedelmente ad un'incisione di Oliviero Gatti datata 1602, a sua volta dipendente da un'invenzione tradizionalmente ritenuta di Agostino Carracci. E' una testimonianza delle attività manuali svolte presso l'educandato nella seconda metà dell'Ottocento. Le iniziali permettono di riconoscere l'esecutrice in colei che l'anno precedente aveva firmato la Veduta di Firenze dal giardino di Boboli conservata nella stessa sala.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1998 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna
FTAN - Codice identificativo	New_1664527927536

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Cavalli M.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Orsi O./ Majoli L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Minardi, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Tori, Luisa