

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo

generale	00917906
ESC - Ente schedatore	D180
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	positivo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Cava de' Tirreni
PVE - Diocesi	Amalfi - Cava de' Tirreni
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa Parrocchiale di S. Michele Arcangelo
LDCU - Indirizzo	Via Generale Luigi Parisi 151
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	Lo strumento è stato costruito fra il 1940 e il 1945
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX secolo
DTZS - Frazione cronologica	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1940
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1945
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
NCUN - Codice univoco ICCD	Anonimo
AUTN - Autore nome scelto	Anonimo
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Anonimo
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	metà XX secolo

AUTH - Sigla per citazione	--
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	39
CNRU - Numero e foggia campate	1 con ali laterali
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	1940-1945
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	scudo concavo
CNRM - Materiale	zinco nichelato
CNS - ATTINENZA	
CNSR - Registro di appartenenza	Canne mute
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'consolle' separata
TSTE - Epoca	1940-1945
TSTC - Corrispondenza ai corpi	Grand'Organo
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	gallelite
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	bachelite
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	elettrica
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'consolle' separata
TSTE - Epoca	1940-1945
TSTC - Corrispondenza ai corpi	II manuale
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1'	

ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	gallelite
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	bachelite
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	elettrica
TATN - Numerazione	--
TATC - Catenacciature supplementari	--
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	1940-1945
PEDT - Tipologia	Concavo-radiale
PEDC - Collegamento tastiera	Collegamento elettrico
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	30
TSIE - Estensione	Do1-Fa3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
PET - TRASMISSIONI	
PETC - Collegamento alla tastiera	con meccanismo per il distacco
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	Placchette
COMD - Disposizione	Unica fila orizzontale
COMU - Ubicazione	Sopra la prima tastiera
COME - Epoca	1940-1945
COMF - Foggia	placchette
COMM - Materiali	gallelite
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	incisione pantografata
TSRS - Supporto	gallelite
TSRE - Epoca	1940-1945
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Primo manuale
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Primo manuale
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Dulciana 8'

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** Primo manuale**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** Ottava 4'**RGPR - Registro
corrispondente** ottava**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Primo manuale**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** Ripieno 5 file**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Secondo manuale**RGPO - Numero d'ordine** 1**RGPN - Nome** Viola 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Secondo manuale**RGPO - Numero d'ordine** 2**RGPN - Nome** Celeste 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Secondo manuale**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** Bordone 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Secondo manuale**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** Nardo 2 2/3'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Secondo manuale**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Silvestre 2'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Secondo manuale**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** Oboe combinato**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Secondo manuale**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** Cornetto combinato**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** Secondo manuale**RGPO - Numero d'ordine** 8**RGPN - Nome** Concerto viole combinato**RGP - ELENCO REGISTRI**

RGPT - Riferimento	Pedale
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Bordone 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Pedale
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Bordone 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Unioni e accoppiamenti
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Unione I-P
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Unioni e accoppiamenti
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Unione II-P
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Unioni e accoppiamenti
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava acuta IIP
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Unioni e accoppiamenti
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Unione tastiere
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Unioni e accoppiamenti
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava acuta I
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Unioni e accoppiamenti
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ottava grave II-I
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	Unioni e accoppiamenti
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ottava Acuta II
DIV - Divisione bassi/ soprani	non presente
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	Elettroventilatore
SISP - Posizione	All'interno del basamento dello strumento
SISE - Epoca	1940-1945
MNT - MANTICI	

MNTT - Tipologia	A lanterna
MNTU - Ubicazione	All'interno del basamento della cassa dell'organo
MNTE - Epoca	1940-1945
MNTP - Pesì	Mattoni
MNP - PRESSIONE	
MNPV - Valore	55 mm in H2O
MNPD - Data rilievo	2022
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	a membrana
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	1940-1945
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1940-1945
ELEO - Numero d'ordine	1
ELEN - Nome registro	Principale 8'
ELEC - Numero canne	61
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1940-1945
ELEO - Numero d'ordine	2
ELEN - Nome registro	Dulciana 8'
ELEC - Numero canne	61
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1940-1945
ELEO - Numero d'ordine	3
ELEN - Nome registro	Ottava 4'
ELEC - Numero canne	61
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1940-1945
ELEO - Numero d'ordine	4
ELEN - Nome registro	Ripieno 5 file
ELEC - Numero canne	61
CRI - CRIVELLO	
CRIM - Materiale	cartone
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra il crivello
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	Principale 8'
CINO - Forma	cilindrica

CINM - Materiale	legno, zinco e lega stagno e piombo
CINE - Epoca	1940-1945
CINP - Particolarità tecniche	Le prime 12 sono in legno, dalla 13 alla 24 in zinco e le restanti in lega di stagno e piombo
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	viole
CINR - Registro/ i di appartenenza	Dulciana 8'
CINO - Forma	cilindrica
CINM - Materiale	zinco e lega stagno e piombo
CINE - Epoca	1940-1945
CINP - Particolarità tecniche	Le prime 24 sono in zinco, le restanti in lega di stagno e piombo
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	Ottava 4'
CINO - Forma	cilindrica
CINM - Materiale	zinco e lega stagno e piombo
CINE - Epoca	1940-1945
CINP - Particolarità tecniche	Le prime 12 sono in zinco, le restanti in lega di stagno e piombo
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	Ripieno 5 file
CINO - Forma	cilindrica
CINM - Materiale	lega stagno e piombo
CINE - Epoca	1940-1945
CINP - Particolarità tecniche	Composizione 5 file: XV, XIX, XXII, XXVI, XXIX
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITC - Corista	La = 440 hz
CITT - Temperamento	equabile
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	elettrico
SORC - Corrispondenza al corpo	espressivo
SORE - Epoca	1940-1945
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1940-1945
ELEO - Numero d'ordine	1

ELEN - Nome registro	Bordone 8'
ELEC - Numero canne	61
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1940-1945
ELEO - Numero d'ordine	2
ELEN - Nome registro	Flauto 4'
ELEC - Numero canne	12
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1940-1945
ELEO - Numero d'ordine	3
ELEN - Nome registro	Nazardo
ELEC - Numero canne	7
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1940-1945
ELEO - Numero d'ordine	4
ELEN - Nome registro	Silvestre 2'
ELEC - Numero canne	5
CRI - CRIVELLO	
CRIE - Epoca	1940-1945
CRIM - Materiale	cartone
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra il crivello
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	flauti
CINR - Registro/ i di appartenenza	Bordone 8', Flauto 4'. Nazardo 2 2/3' e Silvestre 2'
CINO - Forma	tappate
CINM - Materiale	legno e lega stagno e piombo
CINE - Epoca	1940-1945
CINP - Particolarità tecniche	Registri ottenuti per prolungamento dal Bordone 8' le cui prime 12 canne sono in legno tappato, le restanti in lega di stagno e piombo
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITC - Corista	La = 440 hz
CITT - Temperamento	equabile
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	elettropneumatico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	1940-1945
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1940-1945

ELEO - Numero d'ordine	1
ELEN - Nome registro	Bordone 16'
ELEC - Numero canne	30
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	1940-1945
ELEO - Numero d'ordine	2
ELEN - Nome registro	Bordone 8'
ELEC - Numero canne	12
CRI - CRIVELLO	
CRIM - Materiale	non presente
CRIP - Posizione bocche delle canne	non rilevabile
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	flauti
CINR - Registro/ i di appartenenza	Bordone 16' e 8'
CINO - Forma	tappate
CINM - Materiale	legno di abete
CINP - Particolarità tecniche	I due registri sono ottenuti per derivazione
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITC - Corista	La = 440 Hz
CITT - Temperamento	equabile
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2020
RSTT - Descrizione dell'intervento	Restauro
RSTN - Nome operatore	Vincenzo Continiello di Montevergine
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vincenzo Continiello

FTAN - Codice identificativo	OrganoCaval
-------------------------------------	-------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
--------------------	------

CMPN - Nome	Sergio Castegnaro
--------------------	-------------------

RSR - Referente scientifico	Sergio Castegnaro
------------------------------------	-------------------

FUR - Funzionario responsabile	Sergio Castegnaro
---------------------------------------	-------------------