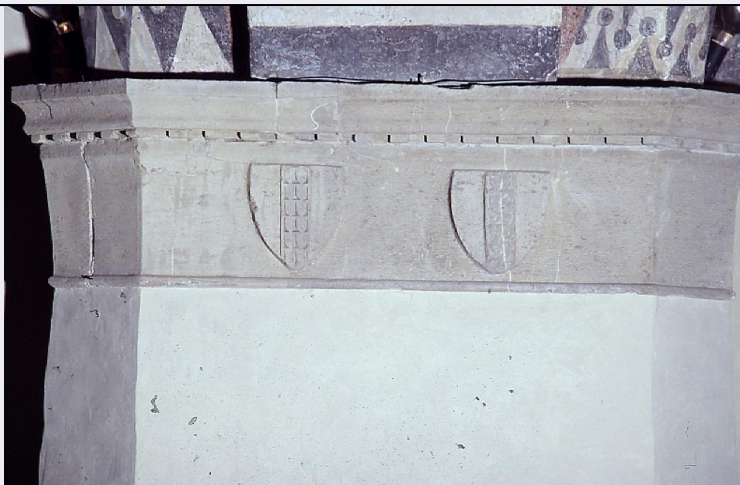


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00285359

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900285364

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione capitello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione domenicano

LDCN - Denominazione attuale Convento di S. Maria Novella

LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa e Convento di S. Maria Novella

LDCU - Indirizzo piazza S. Maria Novella

LDCM - Denominazione raccolta Museo di S. Maria Novella

LDCS - Specifiche museo, ex refettorio, primo da destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1340
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1350
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Talenti Jacopo fra
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1300 ca./ 1362
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00001010
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Pilastrì, Michele, ?/1364
--------------------	---------------------------

CMMF - Fonte	bibliografia, arme
---------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra forte/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	53
-----------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1967 (?)
--------------------	----------

RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Firenze
---------------------------------	--------------------------------------

RSTN - Nome operatore	Dilli D. (?)
------------------------------	--------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calato, abaco.
--	----------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: scudi araldici. Decorazioni: astragalo; dentelli; modanature dell'abaco.
--	---

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Pilli
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sul capitello
STMD - Descrizione	di rosso al palo di vaio cotissato d'oro
NSC - Notizie storico-critiche	La costruzione del refettorio, di cui il capitello fa parte, dato dalle antiche fonti a fra' Iacopo Talenti, è contemporaneo alla attigua cappella degli Ubriachi e fu iniziata probabilmente nel quarto decennio del trecento. Nel 1353 doveva essere quasi terminata perché in quell'anno si lavorava alla copertura .del tett. Le volte furono imbiancate nel 1354. É possibile che il progetto originario prevedesse solo due campate e non tre come furono poi realizzate e che esso sorgesse sull'area di una costruzione precedente. La struttura della sala, poggiante su pilastri a sezione poligonale è confrontabile con la grande sala del Bargello, databile agli stessi anni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	Palazzo Vecchio – Piazza della Signoria – Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 5490

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	cronaca
FNTA - Autore	Borghigiani V.
FNTT - Denominazione	Cronica annalistica del ven. conv. di Santa Maria Novella di Firenze
FNTD - Data	1757/ 1760
FNTF - Foglio/Carta	v. II c. 56
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di S. Maria Novella
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz

BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 696-697 nota 162
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Adorisio A. M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00003461
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Pellegrini L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Cialdai S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Palleschi, Maria Camilla
AGGR - Referente scientifico	Torricini, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il frate Michele dei Pilastri, famoso predicatore morì nel 1364 e forse si adoperò per la costruzione di parte del refettorio. A lui potrebbero difatti riferirsi le immagini di San Michele arcangelo sui capitelli.