

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00285398 |
| ESC - Ente schedatore           | S155     |
| ECP - Ente competente           | S155     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900285370 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |          |
| OGTD - Definizione   | peduccio |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia                 | convento  |
| LDCQ - Qualificazione            | domenicano  |
| LDCN - Denominazione attuale     | Convento di S. Maria Novella  |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Chiesa e Convento di S. Maria Novella                                   |
| LDCU - Indirizzo                 | piazza S. Maria Novella   |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Museo di S. Maria Novella   |
| LDCS - Specifiche                | chiostrino dei morti, andito di accesso, parete destra, prima da destra |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIV |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1330 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1340 |
|-----------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| <b>ADT - Altre datazioni</b> | 1279/ ca. |
|------------------------------|-----------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Talenti Jacopo fra |
|---------------------------|--------------------|

|                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1300 ca./ 1362 |
|-------------------------------|----------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00001010 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pietra/ scultura |
|--------------------------------|------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 38 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 90 |
|-------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | erosioni, mancanze |
|--------------------------------------|--------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Corpo quadrangolare, abaco. |
|--|-----------------------------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decorazioni: astragalo; foglie d'acanto; caulicoli; modanature dell'abaco. |
|--|--|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Questo peduccio e' da confrontare con alcuni del primo ordine della facciata. L'attribuzione al Talenti e' riportata nel necrologio dell'Orlandi. Al Talenti spetta anche l'organizzazione architettonica del Cappellone degli Spagnoli, del lato antistante del chiostro e del refettorio (cfr.09/00281640 liv. 0, 09/00285190, 09/00285361) . Il corridoio, stretto tra il Cappellone degli Spagnoli e la sacrestia, anch'essa attribuita al Talenti (cfr.09/00281201), fu aperto al posto di una cappella della primitiva chiesa romanica. |
|---------------------------------------|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|   |  |
|---|--|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                 | soppressione                                   |
| <b>ACQN - Nome</b>                              | Stato italiano                                 |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                 | 1866   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>                | FI/ Firenze                                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale           |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune di Firenze                              |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | diapositiva colore                             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | ex art. 15, 5529                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Kirchen Florenz                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1940-1954                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000807                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. III, p. 695                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Necrologio Santa                               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1955   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00003931                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. I, p. 94                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Adorisio A. M.                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1988   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00003461                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 32-35                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1988   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pellegrini L.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2006                      |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/Cialdai S.        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                           |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2000                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Romagnoli G./ Rousseau B. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                           |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                           |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2022                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Palleschi, Maria Camilla  |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>    | Torricini, Laura          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Floridia, Anna            |