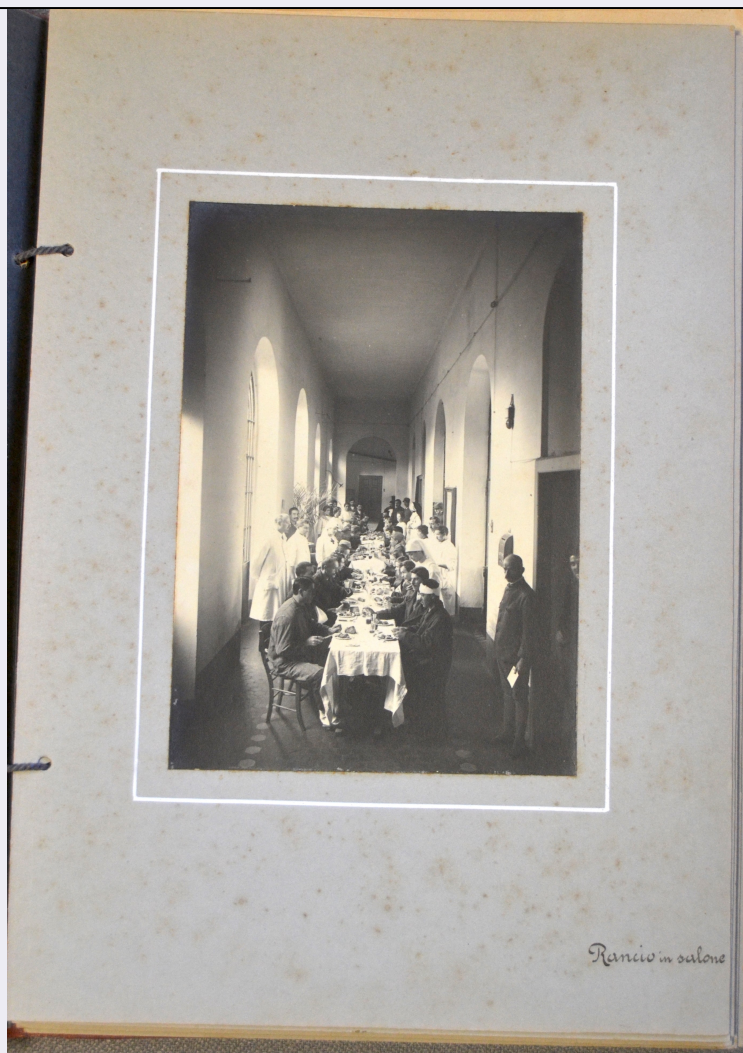


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393133
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente per tutela	S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1

QNT0 - Numero d'ordine	4
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	Pagina 6 cartoncino (Tavola)
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello nella struttura gerarchica	4
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Archivio Fotografico della Croce Rossa Italiana di Firenze
LDCF - Uso	archivio
LDCC - Complesso di appartenenza	Croce Rossa Italiana di Firenze
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Archivio Fotografico Croce Rossa Italiana di Firenze
UBFS - Serie archivistica	dato non disponibile
UBFT - Sottoserie archivistica	dato non disponibile
UBFQ - Note	nessuna
UBFU - Titolo di unità archivistica	Album Ospedale Territoriale di Pavia
UBFC - Collocazione	Armadio A/ Cassetto 2/ Contenitore 3
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	vedi album
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	vedi album

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	SABAP-FI
AUTH - Codice identificativo	S155
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1915-1918
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	contesto

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Guerra mondiale 1914-1918 - Grande Guerra
SGTI - Identificazione	Croce Rossa Italiana - Medicina - Ospedali territoriali
SGTI - Identificazione	Pavia - Asilo infantile Gazzaniga
SGTI - Identificazione	Esemplari grafici di feriti - Esemplari grafici storpi e mutilati
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Rancio nel salone dell'Ospedale Territoriale della CRI di Pavia allora situato all'interno dell'Asilo infantile Gazzaniga

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Rancio nel salone dell'Ospedale Territoriale della CRI di Pavia allora situato all'interno dell'Asilo infantile Gazzaniga
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1915
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1918
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTT - Note	Pagina con le notizie sulla fondazione dell'ospedale e il suo periodo di attività dal 29 giugno 1915 alla fine del marzo 1918 circa

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	PV

LRCC - Comune	Pavia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	11,8x17
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	31x22
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	supporto primario
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	supporto secondario
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	foxing
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Il positivo è stato incollato alla pagina in cartoncino; sulla pagina, attorno alla fotografia, è stata tracciata una cornice bianca rettangolare. La fotografia raffigura un momento del rancio nel salone dell' Ospedale Territoriale di Pavia, operante per conto della Croce Rossa Italiana, allestito allora all'interno dell' Asilo infantile Gazzaniga. I commensali sembrano intenti a consumare il pasto, ma alcune figure stanti guardano verso l'obbiettivo fotografico. La didascalia con la sintetica descrizione del soggetto si trova sulla pagina in cartoncino, in basso a destra.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	supporto secondario
ISEP - Posizione	in basso a destra
ISED - Definizione	iscrizione

ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	Rancio in salone

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1664810385993
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Fotografare la Grande Guerra 2001
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00204
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	A.A. V.V. , Fotografare la Grande Guerra. Per una conoscenza del patrimonio di fotografie e attrezzature dei Fondi Fotografici veneti, catalogo della mostra, Treviso, Foto Archivio Storico Trevigiano, 2001.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Viaggio 2007
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00205
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Stefano Viaggio, Album: note sull'uso della fotografia per lo studio della storia, in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 2007, n. 45, pp. 8-20.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	L'opera della Croce Rossa Italiana nella I Guerra mondiale
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	00017789
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giampiero Alessandro, Alberto Biagini, L'opera della Croce Rossa Italiana nella I Guerra mondiale, Arcidosso, Effigi Edizioni, 2021
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Una fonte impossibile
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	00017793
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Simone Sartini, Una fonte impossibile: per un censimento degli archivi della Sanità militare, in La Grande Guerra (e non solo). Le fonti militari conservate nell'Archivio di Stato di Firenze: cominciamo a parlarne, Atti della Giornata di studio sugli archivi militari, Archivio di Stato di Firenze, 4 novembre 2013, "Rassegna degli Archivi di Stato", n.s., X (2014), fasc. 1-3, pp. 160-182.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Al mio amore per il suo album di guerra
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	00017790
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Patrizia Cappellini, Anna Floridia, «Al mio amore per il suo album di guerra». La catalogazione degli album fotografici dell'ufficiale medico Edoardo Carvaglio nel progetto ICCD Narrare i territori della Grande Guerra: Parchi e viali della Rimembranza, in "Tutela e Restauro. 2016.2019. Notiziario della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato", Edizione All'insegna del Giglio, Sesto fiorentino, 2020, pp. 305-314.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Cappellini, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna