

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00285587

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900285304

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di portale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione domenicano

LDCN - Denominazione attuale Convento di Santa Maria Novella

LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa e Convento di S. Maria Novella

LDCU - Indirizzo Piazza S. Maria Novella

LDCS - Specifiche chiostro grande, lato est, decima campata da sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1364

DTSV - Validità post

DTSF - A 1378

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1330/ 1350
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro dei Re Magi (?)
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1330-1364
AUTH - Sigla per citazione	00004041
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ubriachi Baldassarre, not.1365/1406
CMMC - Circostanza	costruzione della cappella di famiglia
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	398
MISL - Larghezza	274
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stipiti, mensole, architrave.
DESI - Codifica Iconclass	73 B 57
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Re Magi; Gesù Bambino; Madonna. Figure: astanti. Abbigliamento: all'antica. Paesaggi: rocce; albero. Oggetti: scudi araldici; sedile. Animali: cammelli. Stelle: stella cometa. Decorazioni: dentelli; foglie.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Ubriachi
STMP - Posizione	alle estremita' dell'architrave
STMD - Descrizione	all'oca
	Il portale sul Chiostro Grande rimase l'unico accesso alla Cappella degli Ubriachi sino ai primi anni del Quattrocento, quando fu aperta, a spese di Jacopo di Bartolo Cini, la porta d'ingresso dalla Sala delle Quattro Porte. La cappella è databile, su base documentaria, tra il 1364 ed il 1365-66, quando, a spese dello stesso Baldassarre Ubriachi, si iniziarono i lavori al sovrastante Noviziato (cfr. Trexler). Il rilievo del portale, il cui soggetto si riferisce direttamente alla dedicazione della

NSC - Notizie storico-critiche

cappella ed al nome del committente, fu collocato, secondo il Trexler, prima del 1378. La scultura è stata attribuita dal Kreytenberg all'ignoto "Maestro dei Re Magi", autore, intorno al 1330-50, anche della lunetta cuspidata con "Cristo benedicente, l'Annunciazione ed i Santi Domenico e Pietro martire", che coronava l'altare posto alla parete est della cappella Ubriachi, dove ancora si vede l'incavo, e che con la soppressione del convento è passato al Museo Nazionale del Bargello (Inv. nr.146). Il Lunardi collega invece questo scultore all'autore dell'architrave della Porta del Capitolo, datandolo verso il quinto decennio del Trecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze

CDGI - Indirizzo

Palazzo Vecchio – Piazza della Signoria – Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 12072

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fineschi V.

BIBD - Anno di edizione

1836

BIBH - Sigla per citazione

00003929

BIBN - V., pp., nn.

pp. 127-128, 130

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fantozzi F.

BIBD - Anno di edizione

1842

BIBH - Sigla per citazione

00001120

BIBN - V., pp., nn.

p. 523

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Kirchen Florenz

BIBD - Anno di edizione

1940-1954

BIBH - Sigla per citazione

00000807

BIBN - V., pp., nn.

v. III, p. 698

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Orlandi S.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBH - Sigla per citazione

00001956

BIBN - V., pp., nn.	p. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kreytenberg G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003959
BIBN - V., pp., nn.	1979
BIBI - V., tavv., figg.	pp. 225-238
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santa Maria
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	1236
BIBN - V., pp., nn.	pp. 333-339
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lunardi R.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	675
BIBN - V., pp., nn.	pp. 97-98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trexler R.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00004153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Art politics
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00004151
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Boschi B.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Palleschi, Maria Camilla
AGGR - Referente scientifico	Torricini, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'arme Ubriachi compare su alcune colonne e chiavi di volta del lato est del chiostro grande, prospiciente la cappella dei Magi (oggi antirefettorio o Capitolo del Nocentino), di patronato Ubriachi. La famiglia Ubriachi era vicina al convento di S. Maria Novella sin dall'inizio del Trecento, come ricorda il Fineschi. Gli studi del Trexler hanno precisato i dati storici su questa famiglia e il ruolo di Baldassarre di Simone degli Ubriachi come committente della cappella dei Magi.