

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00285695
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide tombale

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemmi gentilizi
------------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
------------------------------	--

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione toscana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo serpentino/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	87
<b>MISL - Larghezza</b>	230

**CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

**RS - RESTAURI**

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1867/ 1873
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Firenze

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lastra rettangolare suddivisa in tre riquadri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: scudi araldici; baltei. Decorazioni: rosette; croce; girali vegetali; volute.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	non identificata
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	alle estremità sinistra e destra
<b>STMD - Descrizione</b>	fasciato increspato
	L'attuale chiostro degli Avelli corrisponde parzialmente all'area dell'antico "cimitero superiore", che a sua volta derivava dall'ampliamento del cortile antistante la vecchia chiesa, la cui facciata era volta verso est. In seguito alla costruzione della nuova chiesa, iniziata nel 1278, altri avelli furono costruiti lungo la navata verso meridione, in direzione, cioè dell'attuale piazza e sul lato orientale della facciata. Il cimitero fu consacrato nel 1323 da fra' Tedice Aliotti, vescovo di Fiesole. Il complesso fu parzialmente distrutto fra il XV e il XVII secolo con l'edificazione del cortile "della Pura" e dei locali della Compagnia di san Benedetto Bianco. Dal 1867 al 1873, in

**NSC - Notizie storico-critiche**

occasione dell'ampliamento di via degli Avelli, fu cambiato radicalmente l'assetto del cimitero e furono demoliti i fabbricati sul lato est della chiesa, all'interno del perimetro del vecchio cimitero. Gli undici avelli prospicienti la piazza furono ridotti ad otto per far posto alla via, e furono poi interamente ricostruiti, così come quelli lungo la strada medesima. Degli avelli attuali, sono presumibilmente originali quelli dal lato della chiesa, mentre gli altri che sono stati trasferiti qui provengono da altre zone della chiesa e del convento. Altri rifacimenti, a volte radicali, riguardarono l'assetto dell'esterno, nei primi anni del '900. La documentazione relativa è reperibile presso l'Archivio Storico Comunale, fondo Ufficio Belle Arti (cfr. schede restauro storico). In origine, gli avelli dovevano essere ornati da affreschi sia di soggetto sacro che con le armi gentilizie dei proprietari, come mostrano le uniche due sinopie rimaste (cfr. scheda 09/00285687 e 09/00285692).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** soppressione**ACQD - Data acquisizione** 1866**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15, 15855**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Richa G.**BIBD - Anno di edizione** 1754-1762**BIBH - Sigla per citazione** 00000508**BIBN - V., pp., nn.** v. III pp. 16-17**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Fineschi V.**BIBD - Anno di edizione** 1787**BIBH - Sigla per citazione** 00004023**BIBN - V., pp., nn.** pp. 15-66**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Burci E.**BIBD - Anno di edizione** 1875**BIBH - Sigla per citazione** 00003681**BIBN - V., pp., nn.** pp. 116-117**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brown Wood J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003938
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 101-109

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III pp. 672, 674, 691

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Orlandi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003928
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 4-6

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Monumento suo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003717
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 61-66
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 114-123

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Alberti A./ Paoletti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004193
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 51-54

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Pellegrini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Romagnoli G./ Rousseau B.

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Palleschi, Maria Camilla
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Torricini, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna