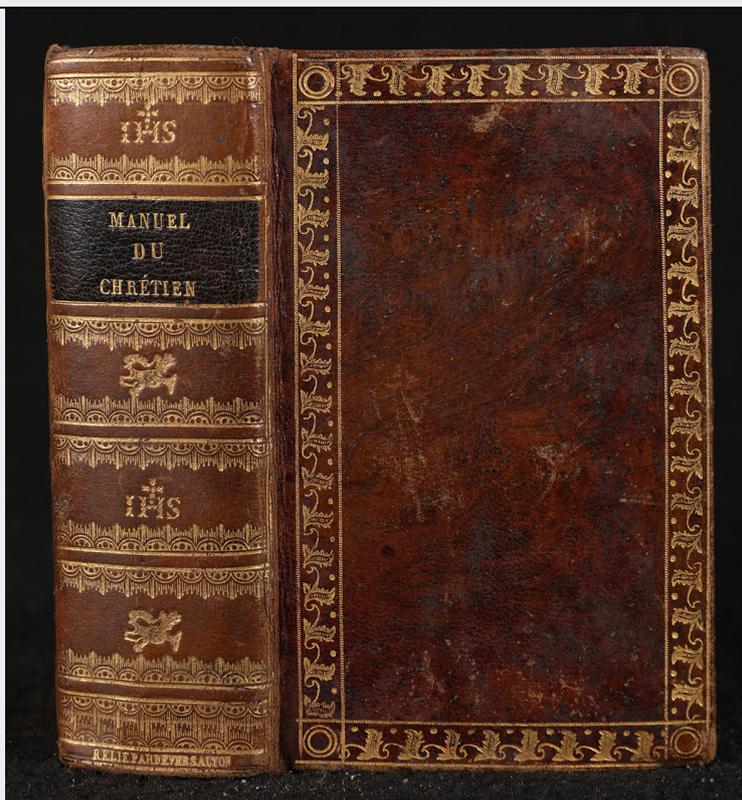


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450032

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S301

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione legatura piena

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Susa

PVE - Diocesi Susa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia seminario

LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del seminario vescovile
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	C5.III.18
INVD - Data	nr
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1771
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	132
MISL - Larghezza	92
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti in oro con cornice a due filetti zigrinati tra cui è inserita una rotella con foglie a festone; agli angoli quattro cerchi a doppia cornice. Dorso liscio con impressioni in oro a formare cinque finte caselle sottolineate con rotella festonata; al centro delle caselle ferro con monogramma di Cristo (IHS) e ferro con brocca alternati; nella seconda casella tassello con titolo impresso in oro. Labbri decorati in oro a filetti e unghiate decorate in oro a palmette. Tagli tinti in oro. Guardie e controguardie in carta alla colla.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Manuel du chretien, contenant: Les Pseaumes, le Nouveau Testament, & l'Imitation de Jesus-Christ de la Traduction de M. Le

Maitre de Saci. Parigi : Jean-Thomas Herissant, 1771.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Casazza, Davide

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

RP_00002036

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2022

CMPN - Nome

Favro, Vera

RSR - Referente scientifico

Leonardi, Timoty

FUR - Funzionario responsabile

Landini, Vanessa

FUR - Funzionario responsabile

Prano, Maria