

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00450035
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S301

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTT - Tipologia	alla fanfara
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Susa
PVE - Diocesi	Susa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	seminario

LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del seminario vescovile
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVD - Data	nr
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1564
DTSF - A	1586
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Piatto anteriore staccato, una bindella mancante, il dorso è in precarie condizioni soprattutto nella parte superiore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle su supporto in cartone decorata a la fanfare con doppia cornice di filetto, specchio con seminato di gigli e ferri angolari (ecoincons) con volute vegetali; al centro arma Madruzzo coronata entro cornice con collare dell'Annunziata. Dorso liscio decorato con impressioni in oro a cinque caselle polilobate intrecciate e motivi floreali. Tagli dorati e goffrati. Sistema di chiusura con tenoni e bindelle in metallo sagomato e cuoio. Alla carta di guardia anteriore incollata immaginetta sacra di Sant'Antonio da Padova (XVIII secolo).
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Gian Federico Madruzzo
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	Al centro del piatto superiore
STMD - Descrizione	Stemma inquartato, il primo e il quarto a tre bande d'argento, il secondo e il terzo a scaglione d'argento, sul tutto d'oro con lambello a tre pendenti.
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Biblia, ad vetustissima exemplaria castigata... *Libri Regum, Paralipomenon, Esdrae, Tobiae, Iudith, Esther, Iob. Anversa : Christophe Plantin, 1564.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza, Davide
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	RP_00002039a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza, Davide
FTAD - Data	2022

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Favro, Vera
RSR - Referente scientifico	Leonardi, Timoty
FUR - Funzionario responsabile	Landini, Vanessa
FUR - Funzionario responsabile	Prano, Maria