

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00181582
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S157

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	CHIESA DI S. AGOSTINO

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	S. MARIA DELLE GRAZIE

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Modugno
PVCI - Indirizzo	Via Piave, 23

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Modugno
CTSF - Foglio/Data	25
CTSN - Particelle	B-86-87

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	16.782705
GPDPY - Coordinata Y	41.079335
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di	

<b>georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
---------------------------	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	OpenStreetMap
-------------------------------------	---------------

<b>GPBT - Data</b>	2004
--------------------	------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
--	-------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze pugliesi
-----------------------------	---------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
---------------------------------------	-----------------

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	chiesa
---------------------------	--------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	notizie storiche
---------------------------------	------------------

<b>RENN - Notizia</b>	Il 17 marzo 1591 fu fondata la cappella di Santa Maria delle Grazie dalla nobile Mariella di Faenza in un fondo rustico poco fuori dalla cinta muraria, sulla via di Bitetto (contrada porta della Staccata), forse su un preesistente edificio dedicato alla Vergine delle Grazie. E' la stessa Mariella che nel 1591 dona 800 ducati per la costruzione di un convento.
-----------------------	---

<b>RENF - Fonte</b>	B5 (p. 121)
---------------------	-------------

##### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

<b>RELI - Data</b>	1591/03/17
--------------------	------------

##### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

<b>REVI - Data</b>	1591/03/17
--------------------	------------

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	chiesa
---------------------------	--------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	proprietà
---------------------------------	-----------

<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1593 prendono possesso della chiesa i Padri Agostiniani e viene fondato il convento anche a petizione dell'Università.
-----------------------	--

<b>RENF - Fonte</b>	B2 (p. 59)
---------------------	------------

##### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

<b>RELI - Data</b>	1593/00/00
--------------------	------------

##### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

<b>REVI - Data</b>	1593/00/00
--------------------	------------

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	La nuova chiesa, in cui fu incorporata l'antica cappella viene costruita all'inizio del '600.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>RELI - Data</b>	1600/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>REVI - Data</b>	1610/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	consacrazione
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa viene consacrata il 18 maggio del 1618 ad opera del vescovo di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando)
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1618/05/18
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVI - Data</b>	1618/05/18
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	notizie generali
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lasciti e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1716/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	

<b>REN - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	soppressione
<b>RENN - Notizia</b>	Il 13 febbraio 1807, la chiesa, per la soppressione del convento, passò al demanio dello Stato e nel 1813 viene concessa in uso al Comune, con l'obbligo di continuità del culto (il convento viene destinato ad alloggiare l'ospedale).
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1807/02/13
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1807/02/13
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN - Riferimento</b>	intero complesso
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	affidamento
<b>RENN - Notizia</b>	Tutto il complesso viene affidato all'Opera Pia Sacro Monte di Pietà cui erroneamente veniva iscritto in catasto
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	NR
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	NR
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	riapertura al culto
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa rimane a lungo chiusa e viene riaperta al culto nel 1936
<b>RENF - Fonte</b>	documentazione
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1936/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1936/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauri
<b>RENN - Notizia</b>	Dopo i restauri del 1951 viene definitivamente aperta al culto il 19 marzo del 1952
<b>RENF - Fonte</b>	documentazione
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1951/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1952/03/19
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	chiesa
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	basilicale, ad una navata
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	abside
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	cappelle laterali
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	tufo
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	paramento esterno
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a ricorsi regolari
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SVCM - Materiali</b>	finta pietra
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	navata
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	unghiata
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	sacrestia
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	piana
<b>CPFF - Forma</b>	a terrazzo
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	parte della copertura

<b>CPMT - Tipo</b>	manto
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	tegole
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna, accesso all'organo
<b>SCLG - Genere</b>	scala di servizio
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	navata
<b>PVMG - Genere</b>	in ceramica
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	presbiterio
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	paramento martellinato
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice marcapiano
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, portale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	timpano triangolare
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, sul portale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	paramento a finta pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, sul portale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesene con capitello su mensole
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, sul portale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornicione aggettante
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, sul timpano
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	nicchia con busto
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	decorazioni barocche
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stemmi gentilizi
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	affreschi
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	porta principale, architrave
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	stemma della citta' di Modugno
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	porta principale, architrave
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	stemma dell'Ordine Agostiniano
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	porta principale, architrave
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	stemma della famiglia Faenza
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	ingresso, entrando a destra
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	lapide di consacrazione della chiesa del 1618
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	cappella della famiglia Faenza, arco
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	stemma della famiglia Faenza
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	cappella della famiglia Scura, arco
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	stemma della famiglia Scura
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	

<b>LSIU - Ubicazione</b>	cappella della famiglia Stella, arco
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	stemma della famiglia Stella
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	coperture
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	solai
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	volte
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	soffitti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	paramenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci interni



<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	infissi
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	XX, 1951/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	XX, 1951/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	restauro della facciata
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	restauro delle strutture interne
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	dipintura delle pareti
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	rifacimento dell'impianto elettrico
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	sostituzione del vecchio pavimento di battuto napoletano con l'attuale
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	sistemazione della sacrestia ricavata dalla chiusura della cappella Faenza
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	dest. orig. (XVI, 1591)
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Arcidiocesi Bari Bitonto
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	Decl. 25/02/1984
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	Decl. 23/02/1987 (est.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1670944964625

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1670945146426

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1670945277772

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1670947549311

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1987/02/23
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Ufficio Vincoli Soprintendenza ABAP di Bari
<b>FNTS - Posizione</b>	nr
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1672833521659

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1984/02/25
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Ufficio Vincoli Soprintendenza ABAP di Bari
<b>FNTS - Posizione</b>	nr
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1672833690139

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Garruba M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1844
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B1

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Trentadue N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1876
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B2

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fra Cardogna

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1883
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Bellis G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Faenza V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Milano N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B6
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Zingarelli L.
<b>CMPN - Nome</b>	Scionti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	D'Alesio M.V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Trotta, Roberto
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Vella, Anna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Ceci, Lucia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Carcavallo, Mara