## **SCHEDA**

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	A	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	16	
NCTN - Numero catalogo generale	00181582	
ESC - Ente schedatore	S277	
ECP - Ente competente	S157	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione tipologica	chiesa	
OGTN - Denominazione	CHIESA DI S. AGOSTINO	
OGA - ALTRA DENOMINAZIO	ONE CONTRACTOR OF THE CONTRACT	
OGAG - Genere denominazione	storica	
OGAD - Denominazione	S. MARIA DELLE GRAZIE	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Puglia	
PVCP - Provincia	BA	
PVCC - Comune	Modugno	
PVCI - Indirizzo	Via Piave, 23	
CS - LOCALIZZAZIONE CATAST	CALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
CTS - LOCALIZZAZIONE CAT	TASTALE	
CTSC - Comune	Modugno	
CTSF - Foglio/Data	25	
CTSN - Particelle	B-86-87	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TI	GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO		
GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	16.782705	
GPDPY - Coordinata Y	41.079335	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto	
GPT - Tecnica di		

georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	OpenStreetMap
GPBT - Data	2004
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze pugliesi
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
<b>RENR - Riferimento</b>	chiesa
RENS - Notizia sintetica	notizie storiche
RENN - Notizia	Il 17 marzo 1591 fu fondata la cappella di Santa Maria delle Grazie dalla nobile Mariella di Faenza in un fondo rustico poco fuori dalla cinta muraria, sulla via di Bitetto (contrada porta della Staccata), forse su un preesistente edificio dedicato alla Vergine delle Grazie. E' la stessa Mariella che nel 1591 dona 800 ducati per la costruzione di un convento.
<b>RENF - Fonte</b>	B5 (p. 121)
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	MO REMOTO
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1591/03/17
REV - CRONOLOGIA, ESTREM	MO RECENTE
REVS - Secolo	XVI
<b>REVI - Data</b>	1591/03/17
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	proprietà
RENN - Notizia	Nel 1593 prendono possesso della chiesa i Padri Agostiniani e viene fondato il convento anche a petizione dell'Università.
<b>RENF - Fonte</b>	B2 (p. 59)
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	IO REMOTO
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1593/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREM	MO RECENTE
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1593/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

RENR - Riferimento chiesa RENN - Notizia sintetica costruzione RENN - Notizia La nuova chiesa, in cui fu incorporata l'antica cappella viene costruita all'inizio del '600.  RENF - Fonte bibliografia REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVII RELF - Frazione di secolo inizio REII - Data 1600/00/00 REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVII REVF - Frazione di secolo inizio REVI - Data 1610/00/00 REVI - Data 1610/00/00 REVI - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa RENN - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa viene consacrata il 18 maggio del 1618 ad opera del vescovo di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando) bibliografia REL - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVII RELI - Data 1618/05/18 REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REV - Secolo XVII REVI - Data 1618/05/18 REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REN - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa RENS - Notizia sintetica notizie generali La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Fienza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascit e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (roordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne froordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne froordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne froordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne froordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne froordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne froordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne froordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne froordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne froordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne froordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne		
RENN - Notizia  RENF - Fonte  bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo  XVII  RELF - Frazione di secolo  RELI - Data  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo  XVII  REVF - Frazione di secolo  REVI - Data  1600/00/00  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo  XVII  REVF - Frazione di secolo  REVI - Data  1610/00/00  REVI - Data  1610/00/00  REVI - Data  1610/00/00  REVI - Data  1610/00/00  REVI - Data  RENI - NOTIZIA  RENR - Riferimento  Chiesa  RENS - Notizia sintetica  Consacrazione  RENN - Notizia  RENS - Notizia sintetica  RENS - Notizia sintetica  RENS - Secolo  XVII  RELI - Data  1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo  XVII  REVI - Data  1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo  XVII  REVI - Data  1618/05/18  REV - NOTIZIA  RENR - Riferimento  Chiesa  RENS - Notizia sintetica  RENS - Secolo  XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REV - Secolo  XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REV - Secolo  XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REV - Secolo  XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REV - Secolo  XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REV - Secolo  XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REV - Secolo  XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REV - Secolo  XVIII  REV - Data  1716/00/00	RENR - Riferimento	chiesa
RENF - Fonte bibliografia REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVII RELF - Frazione di secolo inizio RELI - Data 1600/00/00 REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo inizio REVI - Data 1610/00/00 RENE - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa RENS - Notizia sintetica consacrazione RENN - Notizia La chiesa viene consacrata il 18 maggio del 1618 ad opera del vescovo di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando) BELS - Secolo XVII RELI - Data 1618/05/18 REV - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVII RELI - Data 1618/05/18 REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVII REVI - Data 1618/05/18 REN - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa 1618/05/18 RENN - Notizia sintetica notizie generali La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascit e devozioni e viem ricordata dagli storici per la riccheza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, Taltare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso) RENF - Fonte bibliografia REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	RENS - Notizia sintetica	costruzione
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVII  RELF - Frazione di secolo inizio  RELI - Data 1600/00/00  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVII  REVF - Frazione di secolo inizio  REVI - Data 1610/00/00  REV - NOTIZIA  RENI - Notizia sintetica consacrazione  La chiesa viene consacrata il 18 maggio del 1618 ad opera del vescovo di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando)  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVII  RELI - Data 1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVII  REVI - Data 1618/05/18  RENI - NOTIZIA  RENI - Riferimento chiesa notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascite e devozioni e viene ricordata dagli storici pre la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1716/00/00	RENN - Notizia	
RELS - Secolo RELI - Data 1600/00/00 REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo REVI - Data 1610/00/00 REVI - Data 1610/00/00 REVI - Data 1610/00/00 REVI - Data 1610/00/00 REVI - NOTIZIA REN - Riferimento RENS - Notizia sintetica RENN - Notizia La chiesa viene consacrata il 18 maggio del 1618 ad opera del vescovo di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando) RENF - Fonte Bibliografia REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo REVI - Data 1618/05/18 REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVII RELI - Data 1618/05/18 REV - NOTIZIA RENI - NOTIZIA RENS - Notizia sintetica 1c chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili repre per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte  BEL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVIII REVI - Data 1716/00/00	<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
RELI - Data 1600/00/00  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVII REVF - Frazione di secolo inizio REVI - Data 1610/00/00  REVI - Data 1610/00/00  REVI - Data 1610/00/00  REN - NOTIZIA REN - NOTIZIA REN - Riferimento chiesa RENS - Notizia sintetica consacrazione RENN - Notizia di milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando) RENF - Fonte bibliografia  RELI - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVII RELI - Data 1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REV - Secolo XVII REVI - Data 1618/05/18  REN - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa RENN - Notizia intetica notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobibli (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascit e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, Faltare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	REL - CRONOLOGIA, ESTRE	EMO REMOTO
RELI - Data 1600/00/00  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVII REVF - Frazione di secolo inizio REVI - Data 1610/00/00  REVI - Data 1610/00/00  REVI - Data 1610/00/00  REN - NOTIZIA RENN - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa RENS - Notizia sintetica consacrazione RENN - Notizia di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando)  RENF - Fonte bibliografia RELI - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVII RELI - Data 1618/05/18 REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVII REVI - Data 1618/05/18  RENR - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa RENR - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa RENS - Notizia sintetica notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) și arricchisce di numerose lascit e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, Valtare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVII  REVF - Frazione di secolo inizio REVI - Data 1610/00/00  E - NOTIZIE STORICHE  REN - NOTIZIA  RENR - Riferimento chiesa RENS - Notizia sintetica consacrata il 18 maggio del 1618 ad opera del vescovo di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVII  RELI - Data 1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REV - Secolo XVII  REVI - Data 1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  REN - NOTIZIA  RENR - Riferimento chiesa  RENS - Notizia sintetica notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchizotese di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchizote de decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	RELF - Frazione di secolo	inizio
REVS - Secolo XVII REVF - Frazione di secolo inizio REVI - Data 1610/00/00  E - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa RENR - Riferimento La chiesa viene consacrata il 18 maggio del 1618 ad opera del vescovo di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMOTO REL - CRONOLOGIA, ESTREMOTO REL - Data 1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMOTO REVI - Data 1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  RENR - Riferimento chiesa (chiesa notizia generali la 1618/05/18  E - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa (chiesa notizia generali la 1618/05/18  E - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa (chiesa notizia generali la 1618/05/18  E - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa (chiesa notizia generali la cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scu	RELI - Data	1600/00/00
REVF - Frazione di secolo REVI - Data 1610/00/00  E - NOTIZIE STORICHE  REN - NOTIZIA  RENR - Riferimento RENS - Notizia sintetica  RENS - Notizia sintetica  RENN - Notizia  RENN - Notizia  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVII RELI - Data 1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVII REVI - Data 1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  RENR - NOTIZIA  RENR - Riferimento chiesa RENR - Riferimento chiesa RENR - Riferimento RENS - Notizia sintetica  RENN - Notizia  RENS - Notizia sintetica  RENN - Notizia  RENS - Secolo XVII REL - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE RENS - Notizia sintetica  RENN - Notizia sintetica  RENN - Notizia  RE	REV - CRONOLOGIA, ESTRE	EMO RECENTE
REVI - Data 1610/00/00  E - NOTIZIE STORICHE  REN - NOTIZIA  RENR - Riferimento chiesa  RENS - Notizia sintetica consacrazione  RENS - Notizia sintetica La chiesa viene consacrata il 18 maggio del 1618 ad opera del vescovo di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVII  RELI - Data 1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVII  REVI - Data 1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  RENR - NOTIZIA  RENR - Riferimento chiesa  RENS - Notizia sintetica notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascit e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	REVS - Secolo	XVII
REN - NOTIZIA  RENR - Riferimento chiesa  RENS - Notizia sintetica consacrazione  RENN - Notizia La chiesa viene consacrata il 18 maggio del 1618 ad opera del vescovo di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVII  RELI - Data 1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVII  REVI - Data 1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  REN - NOTIZIA  RENR - Riferimento chiesa  RENS - Notizia sintetica notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascite devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1716/00/00	REVF - Frazione di secolo	inizio
REN - NOTIZIA  RENR - Riferimento chiesa  RENS - Notizia sintetica consacrazione  RENN - Notizia La chiesa viene consacrata il 18 maggio del 1618 ad opera del vescovo di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVII  RELI - Data 1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVII  REVI - Data 1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  REN - NOTIZIA  RENR - Riferimento chiesa  RENS - Notizia sintetica notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascite e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1716/00/00	<b>REVI - Data</b>	1610/00/00
RENR - Riferimento consacrazione  RENN - Notizia sintetica consacrazione  RENN - Notizia consacrazione  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREWO REMOTO  RELS - Secolo XVII  RELI - Data 1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREWO RECENTE  REVS - Secolo XVII  REVI - Data 1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  RENR - Riferimento chiesa notizie generali  RENR - Riferimento chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascit e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII	E - NOTIZIE STORICHE	
RENS - Notizia sintetica consacrazione RENN - Notizia La chiesa viene consacrata il 18 maggio del 1618 ad opera del vescovo di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando) RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVII RELI - Data 1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVII REVI - Data 1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE REN - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa RENS - Notizia sintetica notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascite e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVIII  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1716/00/00	REN - NOTIZIA	
RENN - Notizia  La chiesa viene consacrata il 18 maggio del 1618 ad opera del vescovo di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando)  RENF - Fonte  bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo  XVII  RELI - Data  1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo  XVII  REVI - Data  1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  RENR - NOTIZIA  RENR - Riferimento  chiesa  RENS - Notizia sintetica  notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascite e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte  bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo  XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo  XVIII  REVI - Data  La chiesa viene consacrata il 18 maggio del 1618 ad opera del vescovo del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  NERI - Fonte  REVS - Secolo  XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo  XVIII  REVI - Data  1716/00/00	<b>RENR - Riferimento</b>	chiesa
RENN - NOLIZIA  di Milano Pietro Pitar (lapide a destra, entrando)  RENF - Fonte  bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo  XVII  RELI - Data  1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo  XVII  REVI - Data  1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  REN - NOTIZIA  RENR - Riferimento  RENS - Notizia sintetica  Chiesa  RENN - Notizia  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascite e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte  BEL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo  XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo  XVIII  REVI - Data  1716/00/00	RENS - Notizia sintetica	consacrazione
RELS - Secolo XVII RELI - Data 1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVII REVI - Data 1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  RENR - NOTIZIA RENR - Riferimento chiesa notizie generali La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stel	RENN - Notizia	
RELS - Secolo REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo REVI - Data 1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  RENR - NOTIZIA RENR - Riferimento RENS - Notizia sintetica  RENN - Notizia  RENN - RENN - Notizia	<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
REUI - Data 1618/05/18  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVII  REVI - Data 1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  REN - NOTIZIA  RENR - Riferimento chiesa RENS - Notizia sintetica  RENN - Notizia  RENN - Notizia  RENN - Notizia  RENN - Secolo ZVIII  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1618/05/18  XVIII	REL - CRONOLOGIA, ESTRE	EMO REMOTO
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVII  REVI - Data 1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  REN - NOTIZIA  RENR - Riferimento chiesa notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerose lascite e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1716/00/00	RELS - Secolo	XVII
REVS - Secolo XVII  REVI - Data 1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  REN - NOTIZIA  RENR - Riferimento chiesa notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascite e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1716/00/00	RELI - Data	1618/05/18
REVI - Data  1618/05/18  E - NOTIZIE STORICHE  REN - NOTIZIA  RENR - Riferimento chiesa RENS - Notizia sintetica notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascit e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1716/00/00	REV - CRONOLOGIA, ESTRI	EMO RECENTE
RENR - Riferimento chiesa RENS - Notizia sintetica notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascit e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1716/00/00	REVS - Secolo	XVII
RENR - Riferimento chiesa notizie generali  RENS - Notizia sintetica notizie generali  La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascit e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1716/00/00	REVI - Data	1618/05/18
RENR - RiferimentochiesaRENS - Notizia sinteticanotizie generaliLa chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascite e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)RENF - FontebibliografiaREL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTORELS - SecoloXVIIIREV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTEREVS - SecoloXVIIIREVS - SecoloXVIIIREVS - SecoloXVIIIREVI - Data1716/00/00	E - NOTIZIE STORICHE	
RENS - Notizia sintetica  RENN - Notizia  RENN - Notizia  RENN - Notizia  RENN - Notizia  RENF - Fonte  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo  REVS - Secolo  REVS - Secolo  XVIII  REVS - Secolo  XVIII  REVS - Secolo  XVIII  REVI - Data  REL - Notizia  REL - Notizia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo  XVIII  REVI - Data  REL - Data	REN - NOTIZIA	
La chiesa che ospita nelle nicchie laterali le cappelle di numerose famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lasciti e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1716/00/00	<b>RENR - Riferimento</b>	chiesa
famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascit e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi, oggi scomparso)  RENF - Fonte bibliografia  REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1716/00/00	RENS - Notizia sintetica	notizie generali
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  RELS - Secolo XVIII  REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1716/00/00	RENN - Notizia	famiglie nobili (Faenza, Scura, Stella) si arricchisce di numerosi lascit e devozioni e viene ricordata dagli storici per la ricchezza delle decorazioni interne (ad esempio nella cappella di San Nicola da Tolentino, l'altare barocco del 1716 e il quadro di Antonio Zanchi,
RELS - Secolo XVIII REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo XVIII REVI - Data 1716/00/00	<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE  REVS - Secolo XVIII  REVI - Data 1716/00/00	REL - CRONOLOGIA, ESTRE	EMO REMOTO
REVS - Secolo XVIII REVI - Data 1716/00/00	RELS - Secolo	XVIII
<b>REVI - Data</b> 1716/00/00	REV - CRONOLOGIA, ESTRE	EMO RECENTE
	REVS - Secolo	XVIII
E - NOTIZIE STORICHE	<b>REVI - Data</b>	1716/00/00
	E - NOTIZIE STORICHE	

RENR - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	soppressione
RENN - Notizia	Il 13 febbraio 1807, la chiesa, per la soppressione del convento, passo al demanio dello Stato e nel 1813 viene concessa in uso al Comune, con l'obbligo di continuita' del culto (il convento viene destinato ad allogare l'ospedale).
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTRI	EMO REMOTO
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1807/02/13
REV - CRONOLOGIA, ESTRI	EMO RECENTE
REVS - Secolo	XIX
<b>REVI - Data</b>	1807/02/13
E - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero complesso
RENS - Notizia sintetica	affidamento
RENN - Notizia	Tutto il complesso viene affidato all'Opera Pia Sacro Monte di Pietà cui erroneamente veniva iscritto in catasto
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTRI	EMO REMOTO
RELS - Secolo	NR
REV - CRONOLOGIA, ESTRI	EMO RECENTE
REVS - Secolo	NR
E - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
<b>RENR - Riferimento</b>	chiesa
RENS - Notizia sintetica	riapertura al culto
RENN - Notizia	La chiesa rimane a lungo chiusa e viene riaperta al culto nel 1936
<b>RENF - Fonte</b>	documentazione
REL - CRONOLOGIA, ESTRI	EMO REMOTO
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1936/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTRI	EMO RECENTE
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1936/00/00
E - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
<b>RENR - Riferimento</b>	chiesa
RENS - Notizia sintetica	restauri
	Dopo i restauri del 1951 viene definitivamente aperta al culto il 19 marzo del 1952
RENN - Notizia	marzo dei 1932

RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1951/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTRE	MO RECENTE
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1952/03/19
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	chiesa
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	basilicale, ad una navata
PNTE - Dati icnografici significativi	abside
PNTE - Dati icnografici significativi	cappelle laterali
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIV	V <b>A</b>
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	tufo
SVC - TECNICA COSTRUTTIV	V <b>A</b>
SVCU - Ubicazione	paramento esterno
SVCQ - Qualificazione del genere	a ricorsi regolari
SVCM - Materiali	pietra
SVCM - Materiali	finta pietra
SO - STRUTTURE DI ORIZZONT	AMENTO
SOU - Ubicazione	navata
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	unghiata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONT	AMENTO
SOU - Ubicazione	sacrestia
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE EST	TERNA
CPFG - Genere	piana
CPFF - Forma	a terrazzo
CPM - MANTO DI COPERTUR	<b>A</b>
CPMR - Riferimento	parte della copertura

CPMT - Tipo	manto
CPMQ - Qualificazione del	tegole
tipo	
SCI SCALE	
SCL - SCALE	interna accesso all'arcon a
SCLU - Ubicazione	interna, accesso all'organo scala di servizio
SCLG - Genere	
SCLN - Quantità	
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTA PVM - PAVIMENTI E PAVIMI	
PVMC Communications	navata
PVMG - Genere	in ceramica
PVM - PAVIMENTI E PAVIMI PVMU - Ubicazione	
	presbiterio
PVMG - Genere DE - ELEMENTI DECORATIVI	in marmo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	paramento martellinato
DECT - Tipo DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice marcapiano
DEC - ELEMENTI DECORATI	-
DECU - Ubicazione	prospetto principale, portale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	timpano triangolare
DEC - ELEMENTI DECORATI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale, sul portale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	paramento a finta pietra
DEC - ELEMENTI DECORATI	IVI .
DECU - Ubicazione	prospetto principale, sul portale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesene con capitello su mensole
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATI	IVI
DECU - Ubicazione	prospetto principale, sul portale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornicione aggettante
DEC - ELEMENTI DECORATI	IVI

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, sul timpano
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
DECT - Tipo	nicchia con busto
DEC - ELEMENTI DECORA	ATIVI
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
DECT - Tipo	decorazioni barocche
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORA	ATIVI
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
DECT - Tipo	stemmi gentilizi
DEC - ELEMENTI DECORA	ATIVI
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
DECT - Tipo	affreschi
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STE	EMMI
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI,	STEMMI
LSIU - Ubicazione	porta principale, architrave
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	stemma della citta' di Modugno
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI,	STEMMI
LSIU - Ubicazione	porta principale, architrave
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	stemma dell'Ordine Agostiniano
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI,	STEMMI
LSIU - Ubicazione	porta principale, architrave
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	stemma della famiglia Faenza
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI,	STEMMI
LSIU - Ubicazione	ingresso, entrando a destra
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	lapide di consacrazione della chiesa del 1618
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI,	STEMMI
LSIU - Ubicazione	cappella della famiglia Faenza, arco
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	stemma della famiglia Faenza
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI,	STEMMI
LSIU - Ubicazione	cappella della famiglia Scura, arco
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	stemma della famiglia Scura
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI,	STEMMI

LSIU - Ubicazione	cappella della famiglia Stella, arco	
LSIG - Genere	stemma	
LSIT - Tipo	stemma della famiglia Stella	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCR - Riferimento alla parte	strutture murarie	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCR - Riferimento alla parte	coperture	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCR - Riferimento alla parte	solai	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCR - Riferimento alla parte	volte	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCR - Riferimento alla parte	soffitti	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCR - Riferimento alla parte	pavimenti	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	decorazioni	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCR - Riferimento alla parte	paramenti	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCR - Riferimento alla parte	intonaci interni	

STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	infissi
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	XX, 1951/00/00
RSTF - Data fine	XX, 1951/00/00
RSTT - Tipo di intervento	restauro della facciata
RSTT - Tipo di intervento	restauro delle strutture interne
RSTT - Tipo di intervento	dipintura delle pareti
RSTT - Tipo di intervento	rifacimento dell'impianto elettrico
RSTT - Tipo di intervento	sostituzione del vecchio pavimento di battuto napoletano con l'attuale
RSTT - Tipo di intervento	sistemazione della sacrestia ricavata dalla chiusura della cappella Faenza
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	dest. orig. (XVI, 1591)
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Arcidiocesi Bari Bitonto
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3)
NVCE - Estremi provvedimento	Decl. 25/02/1984
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, artt. 2, 3)
NVCE - Estremi provvedimento	Decl. 23/02/1987 (est.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1670944964625
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1670945146426
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1670945277772
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1670947549311
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1987/02/23
FNTN - Nome archivio	Ufficio Vincoli Soprintendenza ABAP di Bari
FNTS - Posizione	nr
FNTI - Codice identificativo	New_1672833521659
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1984/02/25
FNTN - Nome archivio	Ufficio Vincoli Soprintendenza ABAP di Bari
FNTS - Posizione	nr
FNTI - Codice identificativo	New_1672833690139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garruba M.
BIBD - Anno di edizione	1844
BIBH - Sigla per citazione	B1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trentadue N.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	B2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fra Cardogna

BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	B3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Bellis G.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	B4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faenza V.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	B5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Milano N.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	B6
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	ESSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Zingarelli L.
CMPN - Nome	Scionti M.
FUR - Funzionario responsabile	NR
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	D'Alesio M.V.
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Trotta, Roberto
AGGF - Funzionario responsabile	Vella, Anna
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Ceci, Lucia