

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00033262
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S157

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	CHIESA DI S. MARIA DEI SETTE DOLORI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia

<b>PVCP - Provincia</b>	BA
<b>PVCC - Comune</b>	Poggiorsini
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Piazza Addolorata
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Poggiorsini
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	19
<b>CTSN - Particelle</b>	B
<b>CTSN - Particelle</b>	399
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	16.253736
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.916837
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	OpenStreetMap
<b>GPBT - Data</b>	2004
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze pugliesi
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	notizie generali
<b>RENN - Notizia</b>	Nel XVII secolo il territorio faceva parte dei beni demaniali angioini. Col nome di Macchia Vetrana. Appartenne poi alla nobile famiglia Giaquinto; poi passo' al Regio Demanio. Passato al t empo delle vendite fatte da vicere' spagnoli nelle mani del duca Orsini, fu venduto all'asta nel 1608 aggiudicata al principe Orsini di Solofra. Da questi al duca Filippo Bernualdo I Orsini nel 1734 che vi fece costruire la chiesa ed il palazzo.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVIII**RELI - Data** 1734/00/00**RELX - Validità** post**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVIII**REVI - Data** 1734/00/00**REVX - Validità** post**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** intero bene**PNT - PIANTA****PNTS - Schema** a sala**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCU - Ubicazione** intero bene**SVCC - Genere** in muratura**SVCM - Materiali** tufo**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** intero bene**SOF - TIPO****SOFG - Genere** volta**SOFF - Forma** a vela**CP - COPERTURE****CPU - Ubicazione** intero bene**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA****CPFG - Genere** a tetto**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVMU - Ubicazione** intero bene**PVMG - Genere** in maiolica**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** lesene con trabeazione**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale, portale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** architrave**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale, portale**DECL - Collocazione** esterna

<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto laterale, finestre
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	strombatura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto posteriore
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	oculo a forma ottagonale
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale, sul portale
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale, sul portale
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	coperture
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	volte
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	soffitto
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	paramenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci interni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa parrocchiale
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	dest. orig. (XVIII)
<b>USOD - Uso</b>	chiesa madre
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2019/06/07
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1673441054959
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1673441235895
<b>FTAT - Note</b>	lavori di restauro in corso nel 2022
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1673441345359

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1673441439444

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1673441492796

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2019/06/07
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Ufficio Vincoli SABAP BA
<b>FNTS - Posizione</b>	nr
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1673441627807

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nardone D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B1

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Ceci A.M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	D'Alesio M.V.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Trotta, Roberto
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Vella, Anna

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Ceci, Lucia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Carcavallo, Mara