

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00307928
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S531
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio marino
SGTT - Titolo	Partenza per la pesca
SGTT - Titolo	Marina
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Teramo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Civica
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa Comunale
LDCU - Indirizzo	Viale Giovanni Bovio, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica di Teramo
LDCS - Specifiche	piano terra/ sala B
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	204
INVD - Data	1996
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1930
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1930
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Celommi Raffaello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1881/1957
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	RC000002

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISL - Larghezza</b>	120

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto ritrae una spiaggia alle prime luci dell'alba, con i pescatori in procinto di prendere il largo. In primo piano si vedono una barca che si appresta a salpare e un pescatore che saluta la famiglia. In fondo una barca a vela spiegata ha appena lasciato la riva. Il taglio della composizione è diagonale e la scena è resa con una attenzione naturalistica tipica della produzione pittorica dell'artista.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 H 23
----------------------------------	---------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggio: mare. Personaggi: figure maschili e figure femminili. Oggetti: barche; cesta; reti.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
--------------------------------------	-------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
------------------------------------	------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
-------------------------	-------------------

<b>ISRA - Autore</b>	Celommi Raffaello
----------------------	-------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Raffaello Celommi
----------------------------	-------------------

	L'opera è indicata nel catalogo del museo del 1960 con il titolo 'Marina' (Carandente 1960, p. 37). Figlio di Pasquale Celommi, Raffaello frequenta l'Accademia di Belle Arti di Roma e si afferma nella scena artistica locale accanto alla figura del padre. Nei suoi quadri predilige soggetti legati alle tradizioni popolari con quadri
--	--

**NSC - Notizie storico-critiche**

raffiguranti marine con pescatori, contadini e paesaggi dove la luce ha un ruolo predominante. Di notevole importanza anche la produzione ritrattistica. Nella Pinacoteca Civica di Teramo si conservano altre due opere dell'artista: 'Contemplazione' del 1898 (inv. n. 202) e 'Scena campestre' del 1920 circa (inv. n. 203).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Teramo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Anselmi, Maurizio
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00307928_FT0001

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Anselmi, Maurizio
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00307928_FT0002

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Papetti S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PAPE2021
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Settimi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	SETT1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 124, n. 139; 204

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carandente G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CARA1960
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 37, n. 138

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Vibrazioni di luce
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CALI2012
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Celommi Pasquale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000124
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Strozziere, L / Braccili, L
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000121
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Cogliandro, Fabiola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Antonio David