

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00141991
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1000141999
ROZ - Altre relazioni	1000142012
ROZ - Altre relazioni	1000142055
ROZ - Altre relazioni	1000142056
ROZ - Altre relazioni	1000142058
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Sebastiano fra i Santi Nicola e Michele Arcangelo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Todi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	duomo
LDCN - Denominazione attuale	Cattedrale della Santissima Annunziata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1597
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00004519
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fenzoni Ferraù
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1562/ 1645
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000019
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito umbro
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	305
<b>MISL - Larghezza</b>	187
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Nella scheda dell'opera redatta nel 1973 lo stato di conservazione indicato era "cattivo", mentre dopo il restauro degli anni Novanta l'opera appare in buone condizioni.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1994-1995
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	San Sebastiano fra i Santi Nicola e Michele Arcangelo su sfondo paesaggistico; sopra di loro un cherubino con una corona in mano.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(SEBASTIANO); 11H(NICOLA); 11H(MICHELE ARCANGELO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Santi. Figure: cherubino. Attributi: (cherubino) corona.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tela, come le altre cinque opere dipinte dal "Faenzone" su commissione del vescovo Angelo Cesi nel 1597, venne spostata dall'altare di provenienza e posta nella Chiesa di San Fortunato nel 1869 a seguito dei lavori di restauro della cattedrale, iniziati nel 1850. Da lì, successivamente, l'opera migrò verso la Pinacoteca comunale per essere ricollocata in duomo nel 2010, benché l'altare originario non

sia più esistente. La tela raffigura San Sebastiano legato alla colonna, sopra di lui l'angelo con palma e corona del martirio, attorniato da san Nicola e San Michele Arcangelo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPUMB1000141991

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

## AD - ACCESO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Franchi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Santi F.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tassini A.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tassini A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI