

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                             |
|--|-----------------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                          |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                           |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                             |
| NCTR - Codice regione                                  | 13                          |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00307946                    |
| ESC - Ente schedatore                                  | S531                        |
| ECP - Ente competente                                  | S531                        |
| OG - OGGETTO   |                             |
| OGT - OGGETTO  |                             |
| OGTD - Definizione                                     | scultura                    |
| SGT - SOGGETTO   |                             |
| SGTI - Identificazione                                 | cavallo                     |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                             |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                             |
| PVCS - Stato   | ITALIA                      |
| PVCR - Regione   | Abruzzo                     |
| PVCP - Provincia                                       | TE                          |
| PVCC - Comune  | Teramo                      |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                             |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo                     |
| LDCQ - Qualificazione                                  | comunale                    |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Pinacoteca Civica           |
| LDCC - Complesso di appartenenza                       | Villa Comunale              |
| LDCU - Indirizzo                                       | Viale Giovanni Bovio, 1     |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Pinacoteca Civica di Teramo |
| LDCS - Specifiche                                      | primo piano/ sala C II      |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                             |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |                             |
| INVN - Numero  | 74                          |
| INVD - Data  | 1996                        |
| RO - RAPPORTO  |                             |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE                  |                             |
| ROFF - Stadio opera                                    | bozzetto                    |
| ROFO - Opera finale /originale                         | scultura                    |
| ROFS - Soggetto opera                                  |                             |

|   |   |
|---|---|
| <b>finale/originale</b>                           | Cavaliere della Pace  |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Crocetti Venanzo  |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | 1960-1970   |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | Abruzzo/ TE/ Teramo/ Monumento ai caduti di tutte le guerre/ giardino dei Tigli |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XX           |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1961         |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca           |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1968         |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Crocetti Venanzo |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1913/ 2003       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10000154         |

## MT - DATI TECNICI

|                                |        |
|--------------------------------|--------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | bronzo |
|--------------------------------|--------|

### MIS - MISURE

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b>      | cm |
| <b>MISA - Altezza</b>    | 67 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 27 |
| <b>MISP - Profondità</b> | 83 |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | La scultura in bronzo rappresenta un cavallo in piedi, mentre piega il collo ad un angolo della base per abbeverarsi. Le zampe sono esili ma tornite e una lunga criniera percorre il collo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 25 F 29(CAVALLO)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Animali: cavallo.  |

### ISR - ISCRIZIONI

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | firma   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a incisione   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sulla base  |
| <b>ISRA - Autore</b>                  | Crocetti Venanzo  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | V. Crocetti   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'opera è uno dei bozzetti realizzati da Venanzo Crocetti per le statue destinate al 'Monumento ai Caduti di tutte le Guerre' (Giardino dei Tigli, Teramo), lavoro commissionatogli dal Comune di Teramo. In particolare, il cavallo costituisce uno studio per il gruppo centrale raffigurante il 'Cavaliere della Pace'. In Pinacoteca si conservano altri tre bozzetti in bronzo (inv. 75, 76, 77) e disegni preparatori, relativi alle altre sculture in bronzo del monumento. Le fasi di realizzazione dell'opera si collocano dalla fine degli anni Cinquanta fino al 1970, quando viene ultimato il gruppo centrale con il 'Cavaliere della Pace', insieme alle tre grandi sculture alte più di quattro metri che rappresentano il 'Caduto del Mare', il 'Caduto del Cielo' e il 'Caduto della Terra'. Il monumento venne inaugurato nel mese di aprile del 1972. L'artista negli anni 1939-1940 era stato già coinvolto nella realizzazione di un Monumento ai Caduti, mai portato a termine, per il quale aveva realizzato delle sculture in bronzo, poi rifiutate (Di Stanislao 2021, pp. 71-74, in 'La Pinacoteca Civica di Teramo', a cura di S. Papetti-I. Quinitiliani, 2021). Dagli anni Sessanta in poi, il tema del cavallo, come figura isolata o accompagnato dal cavaliere, sarà molto frequente nella produzione di Crocetti (Settimi 1998, p. 161). Nel 1989 il grande bronzo con il 'Cavaliere della Pace' è stato oggetto di una mostra itinerante curata dalla Fondazione Venanzo Crocetti, con partenza dalla città di Hiroshima. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Teramo                     |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Anselmi, Maurizio          |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2021                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 00307946_FT0001            |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Anselmi, Maurizio          |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2021                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 00307946_FT0002            |

## BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Quintiliani I.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2021                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | QUIN2021               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 62, 128-129        |

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Settimi E.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1998                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | SETT1998               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 161, n. 11S        |

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | AA.VV.                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1989 (?)                  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | VENA1989                  |

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | De Micheli M.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1990                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | DEMI1990                  |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                      |
|---------------------------------------|----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2022                 |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Cogliandro, Fabiola  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fiore, Antonio David |