

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00254155

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M338

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera C/ cassetto 19

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCM - Denominazione
raccolta**

Collezione privata Fossa

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

2002

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO****INVD - Data**

2002

INVN - Numero

621T

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione**

camicetta

OGTG - Genere

femminile

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica
di riferimento**

XX

**DTZS - Frazione
cronologica**

inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1900

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1910

DTSL - Validità

ante

**DTM - Motivazione
cronologica**

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE****ATBD - Denominazione**

manifattura italiana

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA****MTCF - Fibra/ Materia**

lino

MTCT - Tecnica

tessuto

MTCA - Analisi

tela

MTCC - Colore

bianco

MII - MISURE INGOMBRO**MIIA - Lunghezza totale
massima**

78.5

**MIIL - Larghezza totale
massima**

83

MIM - MISURE MANICHE**MIMA - Lunghezza**

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE**DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto**

Camicetta in lino bianco, ampia, abbottonata sul davanti, con maniche lunghe ampie, arricciate sulle spalle e sui polsi. All'altezza del girovita è inserita una "coulisse" che determina l'arricciatura sul davanti e sul dietro. Decoro a profili in pizzo sangallo sul collo e sui polsini e ricamo a punto pieno e a punto inglese con andamento verticale sul davanti in prossimità dell'abbottonatura. In basso a sinistra iniziali ricamate a punto pieno (CP). Le quattro asole sono profilate a punto festone, i quattro bottoncini sono in madreperla. Motivo decorativo conferito da inserto in pizzo Sangallo a profilare il collo ed i polsini; lungo la chiusura anteriore ricamo a punto pieno e punto inglese raffigurante un serto ondulante fiorito.

SRM - STRUTTURA MANICA**SRMT - Tipologia manica**

manica lunga arricciata a palloncino

SRMF - Parte terminale manica

polsino

SRE - STRUTTURA ELEMENTI**SREC - Tipologia collo/ scollo**

colletto a ruches

SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura

bottoni, 6

SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura

apertura anteriore centrale sovrammessa

SREB - Tipologia bottone

forato a quattro fori, funzionali (4 sull'apertura anteriore, 2 ai polsi)

SREM - Forma/ Materia/ bottone

piatto rotondo, di madreperla

EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI**EDAT - Tipologia**

ricamo in bianco ad ago

EDAM - Materia/ Colore

lino bianco

EDAC - Tecnica

punto pieno, inglese, cordoncino, festone

EDAV - Motivi

motivi floreali e vegetali

EDAP - Posizione

sul colletto, ai polsi e lungo l'apertura anteriore centrale

ISR - ISCRIZIONI**ISRT - Tipo di caratteri**

iscrizione

ISRP - Posizione

in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione

C.P

NSC - Notizie storico-critiche

La camicetta, confezionata in tela di lino bianca, aperta sul davanti, presenta collo circolare con corto colletto e ampie maniche lunghe arricciate in prossimità del giromanica. Un'ulteriore arricciatura sul retro, all'altezza del girovita, è conferita dalla cintura a fascia (realizzata nel medesimo tessuto della veste) inserita nell'apposito passanastro (coulisse). Collo e polsini sono profilati da pizzo Sangallo. Un inserto in pizzo Sangallo è inserito sul davanti con andamento verticale lungo l'abbottonatura in prossimità delle quattro asole rifinite a punto festone e dei quattro bottoncini in madreperla. Ricami a punto pieno e a punto inglese (motivi vegetali e floreali) in filo bianco, decorano la camicia in prossimità dell'abbottonatura sul davanti,

mentre in basso a sinistra emergono a punto pieno, in filo bianco, le iniziali "CP". La tipologia della veste, i motivi decorativi ed i punti a ricamo impiegati giustificano una datazione intorno al primo decennio del XX secolo. È probabile si tratti di una veste premaman.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	strappi e rammendi sul dietro, in prossimità del colletto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2002

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0621T_00254155

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	CD ROM
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE z0254155

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Ripamonti, M.
CMPN - Nome	Avena, A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
-------------	------

AGGN - Nome	Mancini, Agnese
AGGE - Ente	M290
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero d'ordine verbale di acquisizione: 24.