

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00377611
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente	S236

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna Immacolata e Santi
SGTT - Titolo	L'Immacolata con i santi Giovanni Battista, Giorgio, Lorenzo e Bernardo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto di credito

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1667
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1671
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carlone Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1603/ 1683-1684
AUTH - Sigla per citazione	AU0024
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	146
MISL - Larghezza	119
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	impoverimento della pellicola pittorica
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974
RSTN - Nome operatore	Oberto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto su tela entro cornice lignea dorata
DESI - Codifica Iconclass	11F2321 'Immacolata', 'Purissima': Maria con santi
DESS - Indicazioni sul soggetto	Al centro del dipinto la Vergine Immacolata sulla mezza luna rivolge lo sguardo alla colomba dello spirito santo, circondata da una moltitudine di angeli recanti alcuni simboli delle litanie lauretane. In basso, i santi patroni della città di Genova sono disposti in una corona che richiama la forma della mezza luna; sullo sfondo di una tenebrosa rappresentazione della città.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, entrata nella collezione di Banca Carige nel 1969, è esempio dell'attività di Giovanni Battista Carlone che si affermò soprattutto nell'ambito di una cultura figurativa influenzata dagli ideali e dalle esigenze comunicative della Controriforma. Il dipinto è stato unanimemente riconosciuto quale bozzetto preparatorio del perduto affresco che ornava la facciata dell'Albergo dei Poveri. Seppur ancora

legata ad una cultura tardo cinquecentesca votata ad un linguaggio dai toni fortemente didascalici, la tela è caratterizzata da una marcata vivacità cromatica; pennellate corpose e tocchi rapidi concorrono a definire i personaggi, l'ambientazione e i particolari importanti per una lettura completa del testo iconografico (Castelli, 2008, pp. 91-92).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto coattivo

ACQD - Data acquisizione 1969

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs 42/2004, art. 10, co. 1

NVCE - Estremi provvedimento dato non disponibile

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1665402691653

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore G. Rotondi Terminiello

BIBD - Anno di edizione 2008

BIBH - Sigla per citazione BI0022

BIBN - V., pp., nn. pp. 91-92

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore AA. VV.

BIBD - Anno di edizione 2005

BIBH - Sigla per citazione BI0048

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2022

CMPN - Nome Bonanno, Arianna

FUR - Funzionario responsabile Masi, Chiara

AN - ANNOTAZIONI