## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo di scheda	OA	
LIR - Livello di ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo generale	00917613	
ESC - Ente schedatore	C062023	
ECP - Ente competente	S81	
LC - LOCALIZZAZIONE		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCP - Provincia	BN	
PVCC - Comune	Cerreto Sannita	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Sant'Antonio	
LDCC - Complesso di appartenenza	convento francescano (ex)	
LDCU - Indirizzo	Corso Marzio Carafa, 47	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo civico e della Ceramica cerretese	
LDCS - Specifiche	chiostro/ lato sinistro/ piano terra/ seminterrato/ piano ammezzato	
UB - UBICAZIONE		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	0175	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	calamaio	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1725	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1730	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	

AU - DEFINIZIONE CULTURAL	R.
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Giustiniani, Antonio
AUTS - Riferimento	Giustilialii, Alitoliio
all'autore	progettista
AUTR - Riferimento all'intervento	modellatura
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Nicolò, Russo
AUTS - Riferimento all'autore	decoratore
AUTR - Riferimento all'intervento	dipintura
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	21
MISL - Larghezza	22
MISN - Lunghezza	28
CO - CONSERVAZIONE	20
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di	NONE
conservazione	buono
STCS - Indicazioni	Mancano i tre piedini retrostanti e la parte superiore reca numerosi segni di rottura
specifiche	segni di fottura
DA - DATI ANALITICI	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il calamaio poggiava su sei piedi formati da cherubini. La parte superiore è composta da due vaschette porta inchiostro. Sopra la base si innesta un cartiglio con uno stemma centrale. La parte posteriore è cava per accogliere carte e pergamene. Nella parte superiore otto segni di rottura, per posizione e coloritura in manganese scuro dei frammenti superstiti, indicano l'originaria presenza di due animali rampanti, probabilmente cavalli con cavaliere. Un'ulteriore rottura alla parte terminale superiore fa lamentare la parziale perdita del portapenne.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il calamaio presenta una decorazione plastica ed ornati policromi. Sul verso dello stemma è rappresentata una mano che impugna una rosa, sul retro è modellata una torre in verde macero con grafismi in manganese. Sulle vaschette dipinte in giallo e azzurro corre un sinuoso rameggio in manganese, che ha tratti ispanici, trasmessi dalle maioliche napoletane. La tavolozza impiegata varia il giallo-arancio, l'azzurro, il verde ramina ed il manganese virato al nero, per la cottura a gran fuoco.

STMC - Classe di	
appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	di famiglia
STMI - Identificazione	Rosati di Cerreto
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul cartiglio innestato sulla base
STMD - Descrizione	una mano che impugna una rosa
NSC - Notizie storico-critiche	I Rosati di Cerreto erano una famiglia di notai e il calamaio fu probabilmente di Gian Camillo, a cui andò in sposa intorno al 1730 Vittoria Rossi, forse identificabile con una parente del decoratore Nicolò Russo (Russo e Rossi talvolta si alternano nei documenti). Ma l'ipotesi resta piuttosto fragile, di conseguenza anche l'attribuzione.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Mazzacane
ACQD - Data acquisizione	2012
ACQL - Luogo acquisizione	Campania/ BN/ Cerreto Sannita
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Cerreto Sannita
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1667860452506
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di contesto
BIBA - Autore	Donatone, Guido
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 25, 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazzacane, V.
BIBD - Anno di edizione	1990
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome compilatore	Bruno, Edvige
FUR - Funzionario	Coniglio, Paola