

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00254239

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M338

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700254239

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | Palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Reale   |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | Via Balbi, 10   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo di Palazzo Reale  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ appendiabiti metallo |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Liguria |
| <b>PRVP - Provincia</b> | GE      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Genova  |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Belloni

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 2004

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVD - Data</b>   | 2004 |
| <b>INVN - Numero</b> | 787T |

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

|                                     |         |
|-------------------------------------|---------|
| <b>OGTD - Definizione</b>           | abito   |
| <b>OGTF - Funzione/ occasione</b>   | da sera |
| <b>OGTT - Tipologia del modello</b> | corto   |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b> | XX           |
| <b>DTZS - Frazione cronologica</b>              | terzo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                     | 1960               |
| <b>DTSV - Validità</b>               | post               |
| <b>DTSF - A</b>                      | 1970               |
| <b>DTSL - Validità</b>               | ante               |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

|   |  |
|---|--|
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                   | ideatore del modello   |
| <b>AUTN - Autore nome scelto</b>                      | Sartoria Anna Campestro  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici<br/>Periodo di attività</b> | Periodo attività 1928-1974; 1974-1996 (figlia Giovanna Campestro e Marcella Birga) |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                     | AUTH0061   |
| <b>AUTM - Motivazione<br/>dell'attribuzione</b>       | fonti documentarie   |

**ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | manifattura genovese |
| <b>ATBM - Motivazione<br/>dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

|                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| <b>MTCF - Fibra/ Materia</b> | seta                       |
| <b>MTCT - Tecnica</b>        | tessuto                    |
| <b>MTCA - Analisi</b>        | taffetas in crepe de chine |
| <b>MTCC - Colore</b>         | avorio                     |

**MTC - MATERIA**

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| <b>MTCF - Fibra/ Materia</b> | perline e paillettes        |
| <b>MTCT - Tecnica</b>        | bordura ricamata            |
| <b>MTCC - Colore</b>         | rosa pallido, argento e oro |
| <b>MTCD - Decorazione</b>    | rombi                       |

**MII - MISURE INGOMBRO**

|  |    |
|--|----|
| <b>MIIA - Lunghezza totale<br/>massima</b> | 97 |
| <b>MIIL - Larghezza totale<br/>massima</b> | 53 |

**MIS - MISURE BASE**

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| <b>MISP - Circonferenza petto</b> | 74 |
|-----------------------------------|----|

**DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE****DES - DESCRIZIONE**

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>DESO - Oggetto</b> | Abito da mezza sera corto di taglio leggermente svasato in taffetas di crepe de chine champagne, con scollo a V sul davanti e sul retro (dove è inserita la cerniera metallica). Il breve drappaggio in prossimità delle spalle è sottolineato da una bordura applicata (h. 6 x l. 10) in perline in vetro rosa pallido e paillettes metalliche argentate e dorate, trattenute da fili di cotone bianco, che creano un motivo geometrico a rombi continui. Una fascia delle stesse perline crea anche una decorazione girocollo. |
|-----------------------|--|

**SRE - STRUTTURA ELEMENTI**

|  |  |
|--|--|
| <b>SREC - Tipologia collo/<br/>scollo</b>          | Colletto a girocollo in un pezzo staccato (h. 6 x l. 44), in perline in vetro rosa pallido e paillettes metalliche argentate e dorate con decoro a rombi |
| <b>SREA - Tipologia chiusura/<br/>allacciatura</b> | del girocollo: sul retro mediante tre gancetti metallici con asole in seta e due bottoni automatici metallici.   |

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'abito da mezza sera, confezionato presso la sartoria genovese di Anna Campastro con sede in via XX Settembre, 14 (cfr. Cataldi Gallo M., Sartorie del Novecento a Genova in Cataldi Gallo M. 2005, pp. 45-46) verso la fine degli anni Sessanta del XX secolo, è appartenuto a Paola Belloni Bagnara. Il manufatto è stato donato dalla famiglia Belloni alla Soprintendenza per il patrimonio storico artistico ed etnoantropologico della Liguria nel 2004 ed è stato esposto alla mostra del 2005 "Ricordi di Moda. Sartorie genovesi del '900" insieme ad un paio di scarpe confezionate dalla Ditta Drovandi che lo completavano (inv. 793T, NCT 0700254245, cfr. Cataldi Gallo M. 2005, p. 99, schede nn. 28 e 28bis).

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | ottimo |
|--------------------------------------|--------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |           |
|----------------------------------|-----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Belloni   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 2004      |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Genova    |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Palazzo Reale di Genova |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Balbi, 10           |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Dallago, Mariano           |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 0787T_00254239             |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS GE az254239         |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS GE bz254239         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Cataldi Gallo M.       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2005                   |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | B0000175   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 43-46; p. 99, n. 28 e n. 28bis                                 |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900                        |
| <b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b> | Genova, Palazzo Spinola di Pellicceria, 4 febbraio - 3 aprile 2005 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili                     |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2005   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Avena, A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Cataldi Gallo, Marzia  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2022   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Rosati, Maria Ludovica   |
| <b>AGGE - Ente</b>                         | M290   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | Fiore, Valentina   |