

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00099738
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	famiglia di Adamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1973
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1985
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1660
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Vignali Jacopo
AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1664
AUTH - Sigla per citazione	00002019
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	1.93
MISL - Larghezza	2.34
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le figure in primo piano si appoggiano a sinistra ad una costruzione scura con un albero accanto. Sullo sfondo una vallata con una montagna. A sinistra Eva semivestita con pelle di leopardo, sta per allattare un figlio mentre un' altro si appoggia a lei, una terza bambina tende la sua veste per raccogliere la frutta che Adamo, chino verso di lei, gli porge. Nel dipinto predominano i colori bruno-rossicci, mentre per i contrasti si avvale dei rossi intensi della frutta, del giallo delle pelli e dei verdi chiari del paesaggio.
DESI - Codifica Iconclass	71 A 84 1 : 11 I 62 (ADAMO e EVA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Adamo; Eva. Vegetali: albero. Paesaggi.
	Il dipinto è stato datato da Carlo Del Bravo, che ne notò la severa bellezza, al quinto decennio del secolo XVII e attribuito a Jacopo Vignali. Il quadro di qualità, e d'insolito soggetto: Adamo ed Eva con la loro famiglia dopo la cacciata dall'Eden, rappresenta una fase

NSC - Notizie storico-critiche

importante nell'attività di questo artista allievo di Matteo Rosselli e maestro di Carlo Dolci. La tela faceva parte della raccolta Serristori nella cui casa si trovava ancora nel 1961; fu presentata all'ufficio Esportazione di Firenze in data 3 maggio 1973 per essere inviata, dal nuovo proprietario Luigi Grassi, titolare della Galleria Ognissanti, Via Borgo Ognissanti 46, Firenze, in Inghilterra. L'Ufficio Esportazione in data 16 luglio 1973 pose il veto all'esportazione e propose l'acquisto per le Gallerie Statali, acquisto che non fu fatto; l'opera fu invece notificata con D. M. il 24/11/1973. Si veda anche la relazione storico-artistica di Marco Chiarini, Paolo dal Poggetto e Antonio Paolucci (cfr. Decreto allegato).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1985

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi provvedimento 1973/11/24

NVCD - Data notificazione 1974/03/07

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi provvedimento 1973/11/24

NVCD - Data notificazione 1985/10/02

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 207119

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo relazione storico artistica

FNTD - Data 1973/11/24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Del Bravo C.

BIBD - Anno di edizione 1961

BIBH - Sigla per citazione 00003480

BIBN - V., pp., nn. p. 37 e segg.

BIBI - V., tavv., figg. tav. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mastropiero F.

BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00006816
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29, 79-80, n. 135
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 16, 36
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bertani Bigalli L.
FUR - Funzionario responsabile	Forlani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Giorgi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Giorgi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia A.
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2022
ISPN - Funzionario responsabile	Floridia, Anna