

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00254246

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M338

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700254246

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche Piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ appendiabiti metallo

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Belloni

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2004

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVD - Data 2004

INVN - Numero 794T

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	abito
<b>OGTE - Componenti esistenti</b>	2 (abito con fustiacca incorporata; giacchino)
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da cerimonia
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	abito a tubino con fustiacca e giacchino corto

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero</b>	2
----------------------	---

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1960
<b>DTSF - A</b>	1960
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Sartoria Anna Campestro
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	Periodo attività 1928-1974; 1974-1996 (figlia Giovanna Verini Sottilaro e Marcella Birga)
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AUTH0061
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

**ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura genovese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi di lavorazione

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	taffetas imprimé
<b>MTCC - Colore</b>	fondo bianco, avorio e decoro policromo
<b>MTCD - Decorazione</b>	floreale (rose)
<b>MTCN - Tecnica di produzione</b>	stampato

**MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto

MTCA - Analisi	taffetas
MTCC - Colore	avorio
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	100
MIIL - Larghezza totale massima	46.5
MIS - MISURE BASE	
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	giacchina: 49
MIM - MISURE MANICHE	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	giacchina: 30
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Vestito elegante al ginocchio composto da due pezzi, giacchino e abito, in taffetas bianco stampato a motivi floreali con rose in varie tonalità dal lilla al rosa antico e foglie verdi. Il vestito, a tubino giromanica, ha scollo a barca e taglio sulla vita. Sul retro, dalle spalle partono alcune pieghe piatte che, trattenute in vita, sono riprese sul fronte della gonna dalla linea dritta. Si crea così sul retro un'arricciatura a sbuffo all'altezza dei fianchi, attraverso cui è fatta passare una lunga fusciacca da allacciare a fiocco sul fianco davanti. La fusciacca, cucita all'interno dello sbuffo stesso, è in cannellato verde salvia di seta (orditi verdi e trame avorio) con frangia terminale. Completa l'abito un giacchino corto di linea sciolta, con scollo arrotondato e mezze maniche lisce. I profili sul davanti sono tagliati a coda di rondine. L'allacciatura è costituita da tre bottoni rivestiti in seta stampata. Il vestito e la giacca sono foderati in taffetas di seta avorio.
SRE - STRUTTURA ELEMENTI	
SREC - Tipologia collo/ scollo	vestito: scollo a barca
SREA - Tipologia chiusura/ allacciatura	vestito: cerniera; giacchino: 3 bottoni
SREZ - Posizione chiusura/ allacciatura	vestito: sul fianco; giacchino: centrale sul davanti
SREB - Tipologia bottone	tondi rivestiti di seta verde
EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI	
EDAT - Tipologia	fusciacca (21 x 202)
EDAM - Materia/ Colore	seta, verde
EDAC - Tecnica	cannellato
EDAP - Posizione	sui fianchi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	Sullo scollo della giacca e sul girovita interno dell'abito etichetta in tela stampata in nero
ISRI - Trascrizione	Anna Campastro Genova

**NSC - Notizie storico-critiche**

Vestito elegante da cerimonia, appartenuto a Paola Belloni Bagnara. L'abito è stato realizzato, come attesta l'etichetta, presso la nota sartoria genovese Anna Campastro al principio degli anni Sessanta del Novecento. Ad esso si abbinano un paio di sandali in pelle di vitello rosa della ditta Drovandi di Genova (inv. 795T, scheda NCT 0700254247) che Paola Belloni Bagnara aveva probabilmente acquistato e fatto realizzare appositamente per completare la sua tenuta, dal momento che il colore delle calzature si richiama a quello di alcuni fiori del tessuto della confezione. Il manufatto è stato donato dalla famiglia Belloni alla Soprintendenza per il patrimonio storico artistico ed etnoantropologico della Liguria nel 2004 ed è stato esposto alla mostra del 2005 "Ricordi di Moda. Sartorie genovesi del '900" con le relative calzature.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Belloni

**ACQD - Data acquisizione**

2004

**ACQL - Luogo acquisizione**

Genova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Palazzo Reale di Genova

**CDGI - Indirizzo**

Via Balbi, 10

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Dallago, Mariano

**FTAD - Data**

2022

**FTAN - Codice identificativo**

0794T\_00254246

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE z0254246

**FTAT - Note**

abito completo di giacchina

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE az254246

**FTAT - Note**

abito senza giacchina

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cataldi Gallo M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000175
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 94, n. 21
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Ricordi di moda. Sartorie genovesi del '900
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Genova, Palazzo Spinola di Pellicceria, 4 febbraio - 3 aprile 2005
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Molinari, A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo, Marzia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Rosati, Maria Ludovica
<b>AGGE - Ente</b>	M290
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina