

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00377615
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente	S236

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Abbondanza
SGTT - Titolo	Allegoria dell'Abbondanza o della Liberalità

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto di credito

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
---------------	------

DTZS - Frazione di secolo	anni cinquanta
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1655
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1659
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Castello Valerio
AUTA - Dati anagrafici	1624/ 1659
AUTH - Sigla per citazione	AU0028
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	87
MISL - Larghezza	121
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974-1975
RSTN - Nome operatore	Oberto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto su tela sagomato ed inserito in una cornice lignea dorata
DESI - Codifica Iconclass	51H42 Abbondanza; 'Abondanza', 'Abondanza maritima' (Ripa)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il dipinto raffigura una giovane donna riccamente abbigliata mentre porge con la mano destra, gemme e ori a tre puttini. In basso a destra una cornucopia traboccante di frutti.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è riconosciuto alla mano di Valerio Castello da Caterina Mercenaro nel 1969, in seguito all'acquisizione da parte di Banca Carige di numerosi dipinti della quadreria Doria. Al tempo dell'alienazione del dipinto, esso non possedeva più la foggia sagomata settecentesca, che è stata successivamente ripristinata nel corso del restauro del 1975. Il formato mistilineo non è originale, ma si deve evidentemente ad un intervento settecentesco che ha trasformato l'opera e il suo pendant in due graziosi sovrapposta di

gusto barocchetto, riducendone la superficie, come risulta qui ben visibile nella capigliatura della fanciulla che appare tagliata nella parte superiore. L'opera mostra gli esiti più alti del pittore genovese, la sua capacità di servirsi del colore e modulare il pennello per infondere vaporosità alle vesti e al contempo rendere la succosità dei frutti, la luminosità dell'oro e variare il chiaroscuro delle carni (Marengo, 2020, p. 74-75).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1969

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 1
NVCE - Estremi provvedimento	dato non disponibile

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1665417478278

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A. Orlando (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	BI0018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-75

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	G. Rotondi Terminello
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	BI0022
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-102

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	M. Ciampolini (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	BI0055

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Bonanno, Arianna
FUR - Funzionario responsabile	Masi, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	