

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03274242
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S287

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Angelica e Medoro
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
---------------	-------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1695
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1740
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione	
--------------------	--

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Pellegrini Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1675/ 1741
AUTH - Sigla per citazione	00005995

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	142
MISL - Larghezza	197

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Angelica; Medoro. Fenomeni metereologici: nuvole. Piante. Abbigliamento: abiti femminili e maschili. Figure: putto. Paesaggio.
NSC - Notizie storico-critiche	Giovanni Antonio Pellegrini è stato un pittore italiano figlio di un calzolaio di Padova, nato e poi morto a Venezia rispettivamente il 29 aprile 1675 e il 2 novembre 1741. Cominciò a prendere confidenza con la pittura nel laboratorio del pittore lombardo Paolo Pagani e qui ne apprese il mestiere ma si trovò molto più vicino alla struttura della pittura rococò di Sebastiano Ricci. A Roma conobbe Luca Giordano, la cui influenza è evidente in particolare nel soffitto della Pontificia Biblioteca Antoniana a Padova del 1702. Nel 1704 sposò la sorella di Rosalba Carriera, rappresentante della pittura veneziana. Divenne ben presto famoso e questa fama lo condusse a lavorare anche fuori dall'Italia nel 1708. A Londra seguì lo stile rococò e nel 1713 a Dusseldorf dipinse una serie di allegorie di Bensberg, per il principe Giovanni Guglielmo, ad Anversa e nel 1716 dipinse i Quattro Elementi a Parigi mentre nel 1720 affrescò i soffitti della Banque Royale e a Vienna nel 1727 la cupola della Chiesa delle Salesiane. Giovanni Antonio Pellegrini è considerato uno dei più importanti pittori veneziani del 18° secolo e il più importante predecessore di Giovanni Battista Tiepolo. E' conosciuto molto per il suo lavoro in Inghilterra, dove ha avuto un successo enorme. Dipinse molti murali nelle case di campagna inglesi e si diceva che anche se dipinte direttamente sul muro presentassero la spontaneità e la leggerezza dell'affresco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art.3)

NVCE - Estremi provvedimento	8 marzo 1990
NVCD - Data notificazione	21 giugno 1990
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAP MI 03274242/D
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1990
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Basilico, A.
RSR - Referente scientifico	Bentivoglio, Raffaella
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio, Raffaella