

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248980
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	statua

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Agostino d'Ippona
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1751
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Lonis Giuseppe Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1720/ 1805
AUTH - Sigla per citazione	AS252003

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, pittura
-------------------------	--------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	162

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	opera a tutto tondo su trespolo ligneo con testa, braccia e mani scolpite e dipinte, provvista di vesti e accessori.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (AGOSTINO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Agostino vescovo di Ippona. Abbigliamento religioso. Attributi: penna; libro.

NSC - Notizie storico-critiche	l'accuratezza nella resa dei particolari anatomici, il colore realistico dell'incarnato e la plasticità della figura sono tra gli elementi formali che ricorrono nei simulacri riconducibili allo stile di Giuseppe Antonio Lonis. Il simulacro di Sant'Agostino appartiene a quella tipologia di statue su trespolo da vestire, prodotte nella bottega del Lonis per una
--------------------------------	---

committenza poco incline a spendere cifre elevate. Anche se poi, non di rado, la scultura veniva adornata con vesti sfarzose. Abiti e basamento non sono coevi al simulacro del santo, bensì di recente fattura.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs 42/2004, art. 10, co. 1

**NVCE - Estremi provvedimento** 2020/01/14

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Catte, Barbara

**FTAN - Codice identificativo** 2000248980\_FTA\_001

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTD - Data** 2020

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Virdis F.

**BIBD - Anno di edizione** 2013

**BIBH - Sigla per citazione** BS252023

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 41-42, 49, 116

**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 123

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Tola F.

**BIBD - Anno di edizione** 2019

**BIBH - Sigla per citazione** BS252029

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 106-108

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Scano Naitza

**BIBD - Anno di edizione** 1991

**BIBH - Sigla per citazione** BS252020

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Catte, Barbara

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Saba, Gianna