

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00307948
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S531

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	due figure
SGTT - Titolo	Baracca dei comici
SGTT - Titolo	Clowns

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Teramo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Civica
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa Comunale
LDCU - Indirizzo	Viale Giovanni Bovio, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica di Teramo
LDCS - Specifiche	primo piano/ sala C II

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	260
INVD - Data	1996

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1959
<b>DTSF - A</b>	1959
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Melarangelo Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1903/ 1978
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	MELA1903
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	masonite/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	58
<b>MISL - Larghezza</b>	48
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto raffigura due clowns dietro le quinte di un tendone. La prima figura, con indosso una veste e un cappello bianco a punta, è seduta in atteggiamento di riposo, con lo sguardo nel vuoto; la seconda figura è in piedi, colta mentre si sta struccando. Le pennellate sono veloci, pochi tratti definiscono le forme dei due clowns e l'ambientazione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: figure maschili.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Melarangelo Giovanni
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Melarangelo
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera presenta un soggetto caro alla poetica di Giovanni Melarangelo, pittore teramano attivo a partire dagli anni '30. La sua formazione avviene a contatto con gli artisti della Scuola romana e negli anni Quaranta con il gruppo milanese Corrente. Il tema del circo e dei clowns viene trattato dall'artista con un occhio critico. Ne mette in luce le debolezze, la povertà e la solitudine che c'è dietro i personaggi, i quali diventano simboli della fragilità umana (v. anche 'Arlecchinata', Pinacoteca, inv. n. 258). L'opera è stata esposta alla 2° Mostra Regionale di Arti Figurative del Molise (Teramo, 1959).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Teramo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Anselmi, Maurizio
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00307948_FT0001

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Quintiliani I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	QUIN2021
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 130-131

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Settimi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	SETT1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 130, n. 145

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giovanni Melarangelo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	DEM1990b
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 106

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CM PN - Nome</b>	Cogliandro, Fabiola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Antonio David