

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00377260
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	psiche
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale di Genova
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCS - Specifiche	Camerino del duca di Genova
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	9799
INVD - Data	1909
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1857
INVD - Data	1950
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1850
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Peters, Henry Thomas
AUTA - Dati anagrafici	Windsor, 11 novembre 1792 – Genova, 19 settembre 1852
AUTH - Sigla per citazione	AUTH0002
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di mogano/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	vetro a specchio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	102
MISP - Profondità	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	vetro con specchiatura in parte mancante.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Specchiera a bilico, riquadrata da cornice, montanti a colonna sormontati da due fiamme, quattro piedini e due traverse tornite e rastremate, cimasa dello specchio con due cigni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	sotto
STMD - Descrizione	Peters Maker Genoa
NSC - Notizie storico-critiche	L'impostazione ed i decori dell'arredo recuperano forme già affermatesi durante la Restaurazione (1815-1830 ca.). Queste tendenze, caratterizzate da profili meno rigidi e da decorazioni meno preziose di quelle in voga nel periodo napoleonico, si accentuarono successivamente durante il periodo che in Francia prende il nome dal re Luigi Filippo e che in Italia corrisponde al regno di Carlo Alberto (1830-1848). L'intaglio è di qualità e riprende modi e stili, semplificandoli, accostabili alle linee decorative sviluppate a Genova dalla bottega dell'ebanista Henry Thomas Peters.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10 - 10126 Genova (GE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	PAL-GE_0700377260
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leoncini, Luca/ Olcese, Caterina/ Rebora, Sergio
BIBD - Anno di edizione	2020

BIBH - Sigla per citazione	B0000045
-----------------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2021
--------------------	------

CMPN - Nome	Tosa, Alberto
--------------------	---------------

RSR - Referente scientifico	Manzitti, Anna
------------------------------------	----------------

FUR - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca
---------------------------------------	----------------