

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00053736 |
| ESC - Ente schedatore | S262 |
| ECP - Ente competente | S262 |
| RV - RELAZIONI | |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE | |
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda | A |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | targa devozionale |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Tralci di rose e putti |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | FC |
| PVCC - Comune | Forlì |
| PVE - Diocesi | Forlì - Bertinoro |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1776 |
| DTSF - A | 1800 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura romagnola |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

| | |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | lavagna |
| MTC - Materia e tecnica | metallo/ fusione, doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 58 |
| MISL - Larghezza | 114.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Parzialmente alterato da ossidazioni. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'oggetto ha un formato rettangolare per quanto concerne la base. Sopra di essa si dipana un meandro di serti floreali che includono putti, eseguito in metallo, a sagoma rettangolare coi lati brevi arcuati. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 G 31 : 92 D 19 16 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: putti. Vegetazione: rose. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | nella fascia superiore |
| ISRI - Trascrizione | HIC CONDUNTUR PLUR. SS. MM. RELIQUIAE |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il pregevole e raffinato manufatto si può collegare alle predilezioni collezionistiche di padre Andrea Michelini, che nel secondo Settecento radunò nel monastero forlivese centinaia di reliquie di santi, per lo più protomartiri cristiani, provenienti da varie località, soprattutto dalle catacombe romane. Sul piano stilistico l'oggetto rivela un gusto tardosettcentesco, aggiornato sull'ormai incipiente gusto neoclassico, e ciò tende a confermare la cronologia qui avanzata, che posticipa quella al 1690-1710 circa proposta inizialmente in sede di catalogazione (1998). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAD - Data | 1998 ca |

| | |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna |
| FTAN - Codice identificativo | New_1665567565295 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Zaghini F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000728 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 124 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Cavalli M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Colombi Ferretti A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Orsi O./ Majoli L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Minardi, Mauro |
| AGGF - Funzionario responsabile | Tori, Luisa |