SCHEDA



CD - CODICI				
TSK - Tipo Scheda	OA			
LIR - Livello ricerca	P			
NCT - CODICE UNIVOCO				
NCTR - Codice regione	07			
NCTN - Numero catalogo generale	00377621			
ESC - Ente schedatore	S236			
ECP - Ente competente	S236			
OG - OGGETTO				
OGT - OGGETTO				
OGTD - Definizione	dipinto			
OGTV - Identificazione	opera isolata			
SGT - SOGGETTO				
SGTI - Identificazione	Ritratto di donna			
SGTT - Titolo	Ritratto di dama			
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA				
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE				
PVCS - Stato	ITALIA			
PVCR - Regione	Liguria			
PVCP - Provincia	GE			
PVCC - Comune	Genova			

_					
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA				
LDCT - Tipologia	palazzo				
LDCQ - Qualificazione	istituto di credito				
DT - CRONOLOGIA					
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA				
DTZG - Secolo	XVII				
DTZS - Frazione di secolo	anni quaranta				
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA					
DTSI - Da	1645				
DTSV - Validità	post				
DTSF - A	1650				
DTSL - Validità	ante				
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia				
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Ξ				
AUT - AUTORE					
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito				
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia				
AUTN - Nome scelto	Carbone Giovanni Bernardo				
AUTA - Dati anagrafici	1616/ 1683				
AUTH - Sigla per citazione	AU0033				
MT - DATI TECNICI					
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio				
MIS - MISURE					
MISU - Unità	cm				
MISA - Altezza	115				
MISL - Larghezza	98				
MIST - Validità	ca				
CO - CONSERVAZIONE					
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE				
STCC - Stato di conservazione	buono				
DA - DATI ANALITICI					
DES - DESCRIZIONE					
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto su tela entro cornice lignea				
DESI - Codifica Iconclass	61BB11 personaggio storico anonimo ritratto - BB - donna				
	Ritratto di donna con un ventaglio in mano da cui pende un orologio,				
DESS - Indicazioni sul soggetto	colta nell'atto di accarezzare un cagnolino festante. Alle sue spalle un rosso tendaggio e una grandiosa colonna fanno da quinta scenica.				

NSC - Notizie storico-critiche

sinistra e la relativa mano - alle restanti parti e in modo specifico all'altra mano, al cagnolino e alla gonna. Qui il pennello si fa duro, grossolano, tanto da far pensare ad un pesante rifacimento successivo o alla presenza di un allievo. Il volto è invece indagato con grande raffinatezza: su di esso scivolano pennellate di luce per rendere vivi e realistici i tratti mentre un'indagine minuziosa ripropone ogni singolo ciuffo ricadente sulla fronte. Sono questi i dati che si riscontrano nelle opere che compongono il catalogo di Carbone.

TII -	CONDIZIONE	CHIRIDICA	E VINCOLI
10-	COMPIDIONE	GIUNIDICA	

100	100	TITAL	TOL	TTO
$\mathbf{A}(\mathbf{C})$	- AC() [] []		NH.
1 - C Q	110	, • • •		1

ACQT - Tipo acquisizione acquisto **ACQD - Data acquisizione** 1969

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs 42/2004, art. 10, co. 1

NVCE - Estremi provvedimento

dato non disponibile

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo New 1668443621276

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBA - Genere bibliografia specifica
BIBA - Autore G. Rotondi Terminiello

BIBD - Anno di edizione 2008
BIBH - Sigla per citazione BIO022
BIBN - V., pp., nn. pp. 114-115

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBA - Autore bibliografia di corredo
BIBA - Autore A. Orlando (a cura di)
BIBD - Anno di edizione 2018

BIBH - Sigla per citazione BI0023

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2022

CMPN - Nome Bonanno, Arianna

FUR - Funzionario responsabile

Masi, Chiara

