

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	VeAC
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00254169
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0700254165
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ manichino
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Fossa
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2002
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2002
INVN - Numero	649T
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	berretto
---------------------------	----------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1870
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1880
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	cotone
<b>MTCT - Tecnica</b>	maglia
<b>MTCA - Analisi</b>	maglia ai ferri
<b>MTCC - Colore</b>	rosso

**MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	taffetas operato
<b>MTCC - Colore</b>	rosso
<b>MTCP - Posizione</b>	sotto l'orlo della nuca

**MII - MISURE INGOMBRO**

<b>MIIP - Profondità/ Altezza</b>	20
-----------------------------------	----

**DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Oggetto</b>	Berretto in maglia ai ferri in cotone rosso a coste verticali delimitato da un orlo eseguito a maglia rasata. Il cordone a treccia sommitale, lungo cm 31, è composto da sezioni realizzate a punto pelliccia alternate a sezioni frangiate. Sull'orlo della nuca è cucito un nastro in taffetas di seta rosso operato largo cm 7.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il berretto a cuffia (in dialetto genovese "reda") documenta una tipologia di copricapo diffusa a Genova e in Liguria (prevalentemente nella zona di La Spezia) nella seconda metà del XIX secolo e all'inizio del secolo successivo. Tale cuffia è caratteristica del costume popolare femminile ligure ed andava indossata sotto un cappellino di paglia,

non rinvenuto in sede di catalogazione (cfr. Blu blu jeans. Il blu popolare, catalogo della mostra, Milano 1989, pp. 214-219).

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consunzione della maglia, rammendi in filo nero in prossimità dell'attaccatura della fusciacca; macchie di umidità e piccole lacerazioni del tessuto in taffetas

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2002

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Palazzo Reale di Genova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Olivero, Giorgio
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0649T_00254169

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Olivero, Giorgio
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0649T_00254169-2

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	CD ROM
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE z0254169

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Jeans Origini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000255

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Blu blue-jeans

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000182
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 214-219
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Jeans! Le origini, il mito americano, il made in Italy
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Prato, Museo del Tessuto, luglio -novembre 2005
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Cotone a Genova: mezzari, pezzotti e mandilli
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Sant'Olcese (Ge), Villa Serra di Comago, luglio-novembre 2002
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Ripamonti, M.
<b>CMPN - Nome</b>	Avena, A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo, Marzia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Mancini, Agnese
<b>AGGE - Ente</b>	M290
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero d'ordine d'acquisizione: 34.