

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00305488
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	villa
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Villa Norina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Bertinoro
PVCL - Località	Santa Maria d'Uramo
PVCI - Indirizzo	Strada Consolare, 305

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Bertinoro
CTSF - Foglio/Data	40
CTSN - Particelle	41, 42, 47, 48, 54, 55, 56, 92, 93, 94, 95, 152

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto di ristrutturazione
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Zambianchi Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1886
AUTH - Sigla per citazione	A0000538

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
-----------------------------------	-------------

ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	vicende storiche
RENN - Notizia	<p>A metà del colle di Bertinoro si nota, fin dalla Via Emilia, una grande macchia verde scuro: è il parco della villa Nerina che si raggiunge attraverso la Via Consolare. Il cancello della villa si affaccia, fra colonne marmoree, sormontate da teste leonine (già destinate ad un arco da costruire in onore di Napoleone, mai realizzato): in un piccolo piazzale prospiciente la strada. La villa appartenne dapprima ai marchesi Merlini, famiglia forlivese, da cui nel 1825 l'acquistò il conte Pietro Guarini che, nel 1842 provvide ad ampliarla e restaurarla su di segno dell'architetto Giuliano Zambianchi. Fu allora che la casa ebbe il loggiato ad archi della facciata e la doppia scala che le donano snellezza ed eleganza. Ebbe inoltre il loggiato posteriore palladiano ad architravi e le due ali laterali che hanno dato possibilità alla villa di avere quattro appartamenti indipendenti. Il secondo piano è in parte riservato alla biblioteca, ricca di testi pregevoli e rari. Una stanza conserva ancora un letto impero in cui pare abbia dormito Antonio Canova e graziosi ritratti miniati, fra cui vari bimbi. Da un'altra stanza, tramite una scala in legno, si accede ad un terrazzo di recente costruzione, da cui si gode un panorama incomparabile. Degna di nota è la cappella, la cui costruzione risale al 1826; sull'altare vi è una tela settecentesca con S. Eurosia patrona dei vigneti, cui l'oratorio è dedicato. Un lungo viale taglia il parco fatto di alberi secolari: furono piantati infatti nel 1844, quando il proprietario conte Pietro Guarini chiamò a disegnargli il giardino il Marselli. Si tratta di un parco vasto circa dodici ettari. In una radura, fra un boschetto di piante resinose si trova una colonna romana: si tratta forse dell'antica colonna dell'ospitalità bertinorrese o, come vuole la leggenda, della colonna a cui appese le armi, per farsi eremita, un guerriero. In fondo ad un viale di olivi, in mezzo ad un cerchio di cipressi si trova la statua della "Solitudine", opera di Garibaldi di Pietrasanta, scolpita nel 1866. È un torso marmoreo di donna discinta e pensosa sotto il quale è scritta un'epigrafe ed è dedicata alla moglie Eleonora, che soleva sostare in questo angolo remoto del giardino.</p>
RENF - Fonte	NR (recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1842/00/00
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	articolato
PNTF - Forma	a U
SV - STRUTTURE VERTICALI	

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	mattoni intonacati
SVCM - Materiali	laterizio

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	soffitto
----------------------	----------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala
SCLN - Quantità	1

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSM - Materiali	pietra
-------------------------	--------

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	interna
SCLN - Quantità	1

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	abitazione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fabbri Guarini Conte, Cosimo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art. 1)
NVCE - Estremi provvedimento	1993/03/20
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1994/06/11

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	A1 restauro scientifico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS141830
FTAT - Note	fronte principale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS141831
FTAT - Note	corpo laterale destro fronte della chiesina

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS141832
FTAT - Note	veduta dell'interno

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS141833
FTAT - Note	prospetto posteriore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS141834
FTAT - Note	galleria centrale passante

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS141835
FTAT - Note	particolare del soffitto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS141836
FTAT - Note	sala da pranzo piano nobile

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS141837
FTAT - Note	particolare del soffitto1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n
FTAD - Data	1993/00/00
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS141838
FTAT - Note	particolare del soffitto2

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	SABAPRA0800305488mappa

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda catalogafica
FNTD - Data	1993

FNTN - Nome archivio	SABAP RA Archivio Catalogo
FNTS - Posizione	0800305488
FNTI - Codice identificativo	SABAPRA0800305488
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda catalogafica
FNTD - Data	1986
FNTN - Nome archivio	SABAP RA Archivio Catalogo
FNTS - Posizione	0800305488
FNTI - Codice identificativo	SABAPRA0800305488scheda1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1970
FNTN - Nome archivio	SABAP RA Archivio Catalogo
FNTS - Posizione	0800305488
FNTI - Codice identificativo	SABAPRA0800305488tutela
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Foschi, U.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	B0000824
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Pistolesi R.
FUR - Funzionario responsabile	Di Francesco C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Tampieri M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Petrini, Jessica
AGGR - Referente scientifico	Grimaldi, Emanuela
AGGF - Funzionario responsabile	Pirraglia, Romina
AN - ANNOTAZIONI	
	Il fronte principale dell'edificio è caratterizzato da una loggia alla quale si accede dalla scala esterna costituita da una doppia coppia di rampe parallele adiacenti alla facciata, mentre il prospetto posteriore si

OSS - Osservazioni

fregia di un pronao semicircolare esastilo. Internamente, ai lati della galleria centrale passante, i soffitti adorni di belle decorazioni ottocentesche arricchiscono i vari ambienti del piano nobile. Sono presenti due scale interne con rampe rispettivamente nell'una parallele, nell'altra adiacenti ai muri del vano. Nel 1844 l'ampissimo parco viene realizzato su progetto dell'arch. toscano Diego Martelli; il giardino paesistico all'inglese di circa 12 ettari viene infine completato nel decennio 1860/70; in esso trovano spazio frammenti archeologici, antiche grotte, suggestivi laghetti e pregevoli statue. L'intero complesso, attualmente abitato, si presenta in ottimo stato di conservazione. La revisione del 2022 è consistita nella migrazione del tracciato e nel completamento della digitalizzazione della documentazione.