

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00003641
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Tre figure maschili ammantate (r.)
SGTI - Identificazione	Due figure maschili ammantate (v.)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri, n.
INVD - Data	1890

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1619
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1619
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Callot Jacques
AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	00001953

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ sanguigna
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	104

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni	Il foglio è molto ben conservato; presenta soltanto un leggero invecchiamento della carta ed una piegatura orizzontale piuttosto in

specifiche	alto. Attualmente il disegno è in passepartout.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	recto: tre figure virili ammantate: la prima a sinistra è vista di spalle, la seconda al centro di profilo, l'ultima frontale. verso: altri due studi analoghi: a sinistra la prima figurina è vista di profilo, l'altra di spalle.
DESI - Codifica Iconclass	31A231
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu
ISRP - Posizione	sul recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	2560
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	2560
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt
STMP - Posizione	sul recto, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio è uno studio preparatorio per alcuni personaggi incisi da Callot sul frontespizio della descrizione delle esequie dell'Imperatore Mattias: Esequie della Mestà Cesarea dell'Imperatore Mattias celebrate dal Ser. Cosimo II G. D. di Toscana. In Firenze 1619 per Cecconcelli. L'incisione (Meaume, 1860) presenta al centro un alto catafalco e tutt'intorno personaggi ammantati che assistono alla funzione funebre, celebrata nella Chiesa di San Lorenzo a Firenze. Le tre figurine del recto di questo disegno si ritrovano incise nel gruppo di tre personaggi a sinistra, in secondo piano della stampa. Anche i due studi del verso appaiono sull'incisione a sinistra. Anche i nn.2562 F, 2591 F, presentano schizzi preparatori per alcuni personaggi dell'incisione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 654080
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 654081
FTAT - Note	verso

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 117839

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze
FNTD - Data	1890
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
FNTS - Posizione	2560 F
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1890

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Feste apparati
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00001888
BIBN - V., pp., nn.	p. 179 n. 121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ternois D.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00017804
BIBN - V., pp., nn.	p. 55, n. 77

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zahn L.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00017802
BIBN - V., pp., nn.	p. 106, n. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Mostra di disegni e incisioni
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00017806
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 275, n. 597
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meaume E.
BIBD - Anno di edizione	1860
BIBH - Sigla per citazione	00017807
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 275, n. 597
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Feste e apparati medicei da Cosimo I a Cosimo II. Mostra di disegni e incisioni
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1969
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dei disegni e incisioni di Jacopo Callot, di Stefano Della Bella e della loro scuola nel Gabinetto dei Disegni della R. Galleria degli Uffizi
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1914
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Gaeta Bertelà, Giovanna
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci, Antonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina