

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00003649
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	battaglia tra tintori e tessitori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6

LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Ferri, n.
INVD - Data	1890
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1619
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1619
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Callot Jacques
AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	00001953
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ bistro, inchiostro bruno, acquerellatura, sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	301
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio è assai ben conservato ed è stato ritagliato lungo la cornice dell'ovale; è stato controfondato. La carta presenta un leggero ingiallimento dovuto ad invecchiamento. Attualmente è in passepartout.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Entro una cornice barocca ovale con la centro in alto e in basso due mascheroni, si svolge una festa sull'Arno, tra il ponte a Santa Trinita e quello alla Carraia. Una folla festosa ed eterogenea assiste dal

DESO - Indicazioni sull'oggetto	lungarno allo spettacolo, probabilmente fuochi artificiali. Al centro un gruppo naturalistico di due innamorati accompagnati da un cagnolino. Dieci personaggi, in costume secentesco, assistono seduti sui bordi della cornice in basso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili, figure femminili. Architetture: ponti. Fiumi: Arno. Veduta: Firenze.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	Jacopo Calloth
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt
STMP - Posizione	sul bordo della cornice, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	In basso al centro, G in camporotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'inventario manoscritto dei Disegni degli Uffizi, il foglio è identificabile alla descrizione del n. 228: 'Una festa nell'arno di fuochi d'artificio: disegno a penna, e acquerello in figura di ventaruola, che va intagliato'. In effetti il disegno, che illustra la festa svoltasi sull'Arno il 25 luglio 1619, cfr. il libretto di Andrea Salvadori: 'Battaglia tra tessitori e tintori. Festa rappresentata in Firenze nel fiume Arno il dì 25 di luglio 1619'. Posto in luce da Pietro Ceconcelli, tra tessitori e tintori rispettivamente riconoscibili nel re Tessi e nel Tinta, è stato inciso da Collot in senso inverso e con figure più numerose (Meaume, 1860). Il disegno reca al centro una piccola aggiunta di carta incollata. Il disegno proviene dal Fondo Mediceo Lorenese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 651784
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 156746

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze
FNTD - Data	1890
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
FNTS - Posizione	2661 F
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1890

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Feste apparati
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00001888
BIBN - V., pp., nn.	pp. 128-129, n. 128

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ternois D.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00017804
BIBN - V., pp., nn.	pp. 169-170

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ternois D.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00017808
BIBN - V., pp., nn.	p. 56, n. 58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zahn L.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00017802
BIBN - V., pp., nn.	p. 110, n. 103

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra di disegni e incisioni
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00017806
BIBN - V., pp., nn.	p. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panichi R.- Parigi G.
BIBD - Anno di edizione	1914

BIBH - Sigla per citazione	00017805
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 38
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di disegni e incisioni di Jacopo Callot di Stefano della Bella e della loro Scuola
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1914
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra degli incisori toscani del Seicento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1942
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Feste e apparati medicei da Cosimo I a Cosimo II. Mostra di disegni e incisioni
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1969
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Kompositionen im Halbrund: Fächerblätter aus vier Jahrhunderten
MSTL - Luogo	Stuttgart
MSTD - Data	1984
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Gaeta Bertelà, Giovanna
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci, Antonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina