

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00004026
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto di donna di profilo a sinistra con elmetto, testa di vecchio con barba (v.)

SGTI - Identificazione studi di testa di uomo anziano, di teschi, genitali maschili (r.)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Uffizi
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso vasariano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzale degli Uffizi, 6
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. Ferri Esp. 1879-1881, n. 598 E.
<b>INVD - Data</b>	1890
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1501
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1550
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Buonarroti Michelangelo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1822-1845
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005983
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta colorata/ matita nera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	357
<b>MISL - Larghezza</b>	252
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Il foglio è discretamente conservato. Presenta numerose macchie sparse, tanto sul recto quanto sul verso, di ingiallimento della carta, ed è una grossa grinza al centro in basso. Attualmente il foglio è in passepartout.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1954

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

recto: busto di giovane donna, con bizzarra acconciatura a foggia di elmetto in capo ed un a veste che le copre le spalle lasciando nudo il seno, sostenuto da una larga cintura. In alto, a destra, schizzo appena tratteggiato di testa di vecchio con barba e a sinistra un altro di putto con un braccio disteso. recto: vari schizzi, fra cui due teste con barba, due teschi umani uno dei quali ricoperto di pelle e schizzo di parte genitale virile.

**DESI - Codifica Iconclass**

31AA221: 31A221

**DESI - Codifica Iconclass**

31A221:31A211:31A223612

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Parti anatomiche: testa femminile; testa maschile.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Parti anatomiche: testa maschile; teschio; genitali maschili.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

sul verso, in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

598

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

amministrativo

**STMI - Identificazione**

Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 930

**STMP - Posizione**

in basso al centro

**STMD - Descrizione**

In basso al centro, G in camporotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze

Nell'inventario dei Disegni, il foglio è così descritto alla voce 'Michelangelo': 'Altro doppio simile-Busto di femmina con apettatura singolare che ho veduta dipinta e studio di un'altra testa virile e volto di un putto, da un lato: dall'altro studi di due teste barbate, e di due teschi'. Il Ferri (1890) riferisce il foglio a Michelangelo: col passare degli anni questo ha avuto svariate attribuzioni per tornare nel 1959 definitivamente al Buonarroti. Il soggetto considerato per tradizione un ritratto ideale di Zenobia o di Vittoria Colonna fu dato dal Morelli (1892-1893) al Bachiacca e collegato al Mosè che fa scaturire l'acqua, ex Giovannelli. Il Wolfflin (1890), il Berenson (1903) ed il Thode

**NSC - Notizie storico-critiche**

(1903-1913) lo considerarono di Andrea di Michelangelo. La Popp (1925), il Dussler (1959) il Tolnay (1960) lo riferivano ad Antonio Mini. Il Berge (1935) lo considerava opera tarda del Bachiacca, preparatorio per la figura al centro di uno degli arazzi B. Grottesche tessuto da un cartone del Bachiacca ed oggi conservato nella Galleria vasariana degli Uffizi, così pure al Barocchi (1962) che trova innegabili concordanze con la Sacra Famiglia di Richmond ed il vecchio di Cassel. Solo il Delacre (1938), seguito dal Golscheider (1951) e dal Wilde (1959) rivendicano la paternità di questo foglio a Michelangelo ponendolo in relazione con i disegni donato da Michelangelo a Gherardo Perini (insieme ai nn. 599 E., 601 E.), secondo la testimonianza del Vasari (ed. 1878-85, VII, pp.,276 e ss.).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

GU FI 617150

**FTAT - Note**

recto

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

GU FI 617151

**FTAT - Note**

verso

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

negativo b/n

**FTAN - Codice identificativo**

GERNESHEIM 1914

**FTAT - Note**

recto

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

negativo b/n

**FTAN - Codice identificativo**

G.F.S. 97115

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Pasquale Nerino Ferri

**FNTT - Denominazione**

Catalogo descrittivo dei Disegni della R. Galleria degli Uffizi esposti al pubblico

**FNTD - Data**

1879-1881

**FNTN - Nome archivio**

Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

**FNTS - Posizione**

598 E.

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv. Ferri Esp. 1879-1881
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrioli Tofani Anna Maria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011270
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 265-266
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Palazzo Vecchio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000543
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 494
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barocchi P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003325
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 233-235, n. 185
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Tolnay C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001643
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 149
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dussler L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003323
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 491
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Wilde J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001699
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 370-381
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Het eerste manierisme
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017829

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 83-84, n. 116
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra disegni manieristi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008703
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 56-57, n. 94
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Goldscheider L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017845
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 50
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Delacre Maurice
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017663
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 72, 77, 132 e ss., 151, 154, 276 e ss., 295, 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berge I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017846
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Palazzo Vecchio: committenza e collezionismo medicei; 1537-1610
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1980
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Het eerste Manierisme in Italië. 1500-1540. Catalogus van de Tentoonstelling van Tekeningen uit het Bezit der Musea te Florence, Rome en Venetië
<b>MSTL - Luogo</b>	Amsterdam
<b>MSTD - Data</b>	1954
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra di disegni dei primi Manieristi italiani
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1954
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1970
<b>CMPN - Nome</b>	Gaeta Bertelà, Giovanna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci, Antonio

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2022
<b>RVMN - Nome</b>	Manco, Cinzia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Conticelli, Valentina